

JĀZEPA MEDIŅA RĪGAS MŪZIKAS VIDUSSKOLAS ATTĪSTĪBAS UN INVESTĪCIJU STRATĒGIJA 2021. - 2027. GADAM

Pasūtītājs: Valsts izglītības satura centrs (VISC)
Vaļņu iela 2, Rīga, LV-1050

Izpildītājs: SIA "AC Konsultācijas"
Balasta dambis 70a-1, Rīga, LV-1048

Profesionālās izglītības iestāde (PII):



Izglītības un zinātnes
ministrija



Valsts izglītības
satura centrs



JĀZEPA MEDIŅA RĪGAS MŪZIKAS VIDUSSKOLA



Valsts izglītības
satura centrs

NACIONĀLAIS
ATTĪSTĪBAS
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA
Eiropas Sociālais
fonds

IEGULDĪJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ

Saturs

Saīsinājumi.....	3
1. Izglītības iestādes virsmērķi, attīstības redzējums un stratēģiskais virziens.	
Vispārējā informācija.....	4
1.1. Kopsavilkums par profesionālās izglītības iestādi.....	4
1.2. PII misija, vīzija, vērtības.....	4
1.3. Stratēģiskās prioritātes.....	6
1.3.1. Izglītības programmu pilnveidošana un aktualizēšana.....	6
1.3.2. Skaņu fiksēšanas un apstrādes iespējas.....	7
1.3.3. Mācību līdzekļu atjaunošana un modernizēšana.....	8
1.4. Stratēģiskie mērķi.....	8
2. Esošās situācijas raksturojums.....	12
2.1. PII profesionālās izglītības programmu raksturojums.....	12
2.1.1. Izglītības programmas.....	12
2.1.2. Izglītojamo skaits.....	15
2.1.3. Jaunās izglītības programmas un izglītojamo skaits tajās.....	17
2.1.4. Kvalitatīvie rādītāji.....	18
2.2. Nekustamā īpašuma un mācību materiāli tehniskās bāzes raksturojums.....	23
2.3. PII Mācību vides infrastruktūras raksturojums.....	23
2.4. Cilvēkresursu pieejamība un raksturojums.....	24
2.5. Cilvēkresursu attīstība.....	27
2.6. SVID analīze.....	29
2.7. PII finanšu resursi.....	29
2.7.1. VKKF projektu ietvaros piesaistītais finansējums.....	29
2.7.2. PII finanšu resursi un izdevumu struktūra.....	30
3. PII rīcības plāns.....	31
3.1. Izglītības programmu attīstība.....	32
3.2. Profesionālās ievirzes izglītības programmu 30V uzsākšana.....	32
3.3. Metodiskais darbs un tā attīstība.....	34
3.4. Karjeras attīstības atbalsts.....	37
3.5. Infrastruktūras attīstība.....	38
3.6. Plānotie pašu ieņēmumi.....	39
3.7. Darbspēka pieprasījums.....	39
3.8. Stratēģisko mērķu detalizētāks apraksts.....	40
3.9. Plānotās “Zaļās” investīcijas un aktivitātes PII.....	40
4. Nepieciešamie ieguldījumi.....	42
4.1. E-vide un tās attīstība skolas kontekstā.....	42
4.2. Plānotie ieguldījumi PII mācību vides infrastruktūrā.....	43
5. Komunikācijas stratēģija.....	44
5.1. Komunikācijas galvenie vēstījumi.....	45
5.2. Komunikācijas mērķi.....	45
5.3. Komunikācijas mērķa grupas.....	46
5.4. Komunikācijas kanāli/metodes.....	46
5.5. Iekšējā komunikācija.....	46

SAĪSINĀJUMI

Saīsinājums	Atšifrējums
KM	Kultūras Ministrija
IZM	Izglītības un zinātnes ministrija
LNKC	Latvijas Nacionālais kultūras centrs
IKVD	Izglītības kvalitātes valsts dienests
JMRMV	Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskola
JVLMA	Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija
VKKF	Valsts kultūrkapitāla fonds
KRI	Kultūras un radošās industrijas
LNSO	Latvijas Nacionālais Simfoniskais orķestris
LNOB	Latvijas Nacionālā Opera un Balets
LSO	Liepājas simfoniskais orķestris
PIKC	Profesionālās izglītības kompetences centrs
PII	Profesionālā izglītības iestāde
NMV	Nacionālā Mākslu Vidusskola
CE	Centralizētais eksāmens
PKE	Profesionālās kvalifikācijas eksāmens
UNESCO	Apvienoto Nāciju Izglītības, zinātnes un kultūras organizācija (angliski <i>United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization</i>)
IELTS	Starptautiskā angļu valodas pārbaudes sistēma (angliski <i>International English Language Testing System</i>)
NAP2027	Latvijas Nacionālais attīstības plāns 2021.-2027. gadam
IT	Informācijas tehnoloģijas
WiFi	Bezvadu tīkla tehnoloģija (saīsinājums no angļu valodas <i>Wireless Fidelity</i>)
PDF	Pārnesams dokumentu formāts (angliski <i>Portable Document Format</i>)
ePub	Elektroniskas grāmatas faila formāts
VIIS	Valsts izglītības informācijas sistēma
SVID analīze	analīze, kas ietver S tiprās puses, V ājās puses, I espējas un D raudus
CD	Kompaktdisks (angliski <i>Compact Disc</i>)
DVD	Ciparu daudzpielietojuma disks (angliski <i>Digital Video Disc</i>)
VSK	Vidusskola

1. Izglītības iestādes virsmērķi, attīstības redzējums un stratēģiskais virziens. Vispārējā informācija

1.1. Kopsavilkums par profesionālās izglītības iestādi

Nosaukums: Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskola

Adrese: Stabu iela 10 k-4, Rīga, LV-1010

Līmenis: mūzikas vidusskola

Izglītības programmas:

Taustiņinstrumentu spēle

Stīgu instrumentu spēle

Pūšaminstrumentu spēle

Sitaminstrumentu spēlē

Vokālā mūzika

Diriģēšana

Mūzikas vēsture un teorija

Mūzika (džeza un populārā mūzika)

Pedagogu skaits: 107

Izglītojamo skaits: 145

1.2. PII misija, vīzija, vērtības

Misija:

Mūzika vienmēr bijusi viens no Latvijas kultūras identitātes stūrakmeņiem – tā ir mūsu valsts tradicionāla un neatņemama gara dzīves un kultūras izpausme. Mūzika ir klātesoša visos Latvijas svarīgākajos notikumos un svētkos. Vispilgtāk tas vērojams 1873. gadā aizsāktajā Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku tradīcijā, kuru UNESCO atzinis par Cilvēces mutvārdu un nemateriālā kultūras mantojuma meistardarbu.¹

JMRMV pirmsākumi meklējami 1927. gadā, kad Latvijas Republikas Kultūras ministrija dibināja Latvijas tautas konservatoriju. Pēc vairākkārtējas nosaukuma maiņas, jau kā mūzikas vidusskolai, 1947. gadā tai piešķirts latviešu komponista Jāzepa Mediņa vārds. Gandrīz 95 gados JMRMV kopā vēl ar astoņām citām Latvijas mūzikas vidusskolām un vairāk nekā 100 mūzikas un mākslas skolām pierādījusi, ka mūsu valsts kultūrizglītības sistēma ir unikāla, tā izkopjama kā nacionāla vērtība un nav pielāgojama nevienam no rietumvalstu modeļiem.

JMRMV misija ir izglītot izcilus, starptautiski atpazīstamus, profesionālus mūziķus, nodrošināt nacionālās kultūras vērtību saglabāšanu un popularizēšanu pasaules kultūras telpā.

JMRMV unikalitāte ir:

- profesionāls pedagoģiskais personāls, kas daudzu gadu garumā nodrošina augstu izglītības programmu apguves līmeni;
- absolventu kvalitatīvie rādītāji – starptautiski pazīstami nozares profesionāļi: skatuves mākslinieki, diriģenti, komponisti (piemēram, Imants Kalniņš, Nauris Puņulis, Krišjānis Norvelis, Kārlis Lācis, Kārlis Vanags, Ruta Paidere, Gundega Šmite,

¹ <https://www.km.gov.lv/lv/kultura/muzika>

Mārtiņš Viļums un t.sk. Latvijas augstāko novērtējumu mūzikā *Lielo Mūzikas balvu* saņēmuši Edgars Račevskis, Ausma Derkēvica, Sonora Vaice, Arturs Maskats, Romualds Kalsons, Artis Sīmanis, Antra Vīksne, Kristīne Gailīte, Ints Dālderis, Aleksandrs Antonenko, Andris Dzenītis, Elīna Šimkus u.c.), profesionālo mūzikas kolektīvu dalībnieki, mūzikas žurnālisti un redaktori (piemēram, Daiga Mazvērsīte, Gunda Miķelsone, Orests Silabriedis);

- ģeogrāfiski izdevīga un izglītības programmu apguvei piemērota vieta Rīgas centrālajā daļā, kas ir priekšrocība, lai būtu ērti apmeklēt gan mācību stundas, gan ārpuskolas koncertus, konkursus, festivālus un citas kultūras aktivitātes;

- audzēkņi no visiem Latvijas novadiem.

JMRMV ir profesionālās vidējās izglītības iestāde, kas īsteno izglītības programmas mūzikā ar specializāciju izpildītājmākslā (*Taustiņinstrumentu spēle, Stīgu instrumentu spēle, Sitaminstrumentu spēle, Pūšaminstrumentu spēle, Dirģēšana, Vokālā mūzika, Mūzika (džeza un populārā mūzika)*) un mūzikas teorijā (*Mūzikas vēsture un teorija*).

Mūsu mērķauditorija – vispārējās pamatizglītības un vidējās izglītības programmu absolventi ar priekšzināšanām mūzikā. Lai uzsāktu mācības JMRMV, reflektanti kārto iestājpārbaudījumus izvēlētajā specialitātē un mūzikas teorētiskajos mācību priekšmetos.

Pilnveidojot izglītības programmu saturu, kā arī sekmējot izglītības programmu pēctecību, nozīmīga ir JMRMV ilgstošā sadarbība ar Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmiju.

JMRMV ir reģiona metodiskais centrs 18 mūzikas izglītības iestādēm Rīgā un pierīgā – Augusta Dombrovska Mūzikas skolai, Ādažu Mākslas un mūzikas skolai, Berģu Mūzikas un mākslas pamatskolai, Carnikavas Mūzikas un mākslas skolai, Garkalnes Mākslu un vispārizglītojošai pamatskolai, Ikšķiles Mūzikas un mākslas skolai, Inčukalna novada Mūzikas un mākslas skolai, Juglas Mūzikas skolai, Jūrmalas mūzikas vidusskolai, Mālpils Mūzikas un mākslas skolai, Ogres Mūzikas un mākslas skolai, Pārdaugavas Mūzikas un mākslas skolai, Rīgas 3. mūzikas skolai, Ropažu Mūzikas un mākslas skolai *Rodenpois*, Salaspils Mūzikas un mākslas skolai, Ulbrokas Mūzikas un mākslas skolai, Vangažu Mūzikas un mākslas skolai, un Vidzemes jūrmalas Mūzikas un mākslas skolai.

NAP2027 uzsvērts, ka kultūrai ir vadošā loma cilvēka intelektuālās attīstības un personības izaugsmes ceļā, tā palīdz veidot prasmes radošās darbības attīstībai, veicina ne tikai personiskās, bet arī reģionālās, nacionālās identitātes un piederības izjūtu, sekmē pilsoniskās sabiedrības attīstību un stiprina demokrātijas vērtības. Kultūrizglītības sistēmas pamats ir uz talantu attīstību orientēta profesionālās ievirzes kultūrizglītība, kurā iesaistās plašs izglītojamo skaits, ļaujot identificēt un mērķtiecīgi attīstīt jaunus talantus, kuri potenciāli nākotnē var turpināt kultūrizglītību nākamajos izglītības līmeņos.²

Vīzija:

JMRMV nākotnes koncepts – jauniešiem pieejama, radošumu sekmējoša un izcilībā fokusēta profesionālās izglītības iestāde ar potenciālu veidot pasaules kultūras telpā augstvērtīgu mūziķu paaudzi. Elastīgi jāpielāgojas mūsdienu situācijai un nākotnes attīstības virzieniem, akcents jāliek uz jauniešu profesionālo izaugsmi, pilnveidojot izglītības pieeju, programmu piedāvājumu, izglītības saturu un komunikācijas prasmes.

² Kultūrpolitikas pamatnostādnes 2021.-2027.gadam *Kultūrvalsts*

JMRMV absolventi – turpina izglītību augstākajā izglītības pakāpē, nodarbināti atbilstoši iegūtajai izglītībai, starptautiski atpazīstami un sekmē nacionālās identitātes nostiprināšanu nākamajās paaudzēs. JMRMV audzēkņu sniegums starptautiskos un vietēja mēroga konkursos jau vēsturiski augstu vērtēts un ikgadējie rezultāti apliecina šīs kvalitātes stabilos rādītājus.

Vērtības:

Mācīšanās mācīties. Tā kā nākotnē paredzamas arvien straujākas un grūtāk prognozējamās pārmaiņas sabiedrībā un tautsaimniecībā, mācīšanās mūža garumā un prasmju, zināšanu un attieksmju regulāra pilnveide ir pamata nepieciešamība 21. gadsimtā.³

1. Pedagogu profesionalitāte un pieredze (profesionālā pilnveide, meistarklases).
2. Audzēkņu sasniegumi (valsts nozīmes un starptautiski konkursi, meistarklases).
3. Mūsdienīga mācību vide (mūzikas ierakstu iespējas, interaktīva mācību vide, digitalizēti mācību materiāli).

Izglītības procesā digitāli mācību līdzekļi un rīki, kā arī mācīšanās tiešsaistē un attālināti kļūst par arvien ierastāku (ikdienas) praksi. Nākotnē paredzama arī arvien plašāka virtuālās un papildinātās realitātes tehnoloģiju izmantošana izglītībā, veidojot virtuālas klases, virtuālas laboratorijas, virtuālas tikšanās un diskusijas. Tādējādi mainīsies arī nepieciešamība pēc noteikta veida resursiem un infrastruktūras – būtiskāki par ieguldījumiem ēku attīstībā būs ieguldījumi telekomunikāciju, ātrdarbīga interneta platjoslas pieslēguma un digitālu rīku, resursu nodrošināšanā.⁴

Sadarbība:

Ar Latvijas Republikas Kultūras ministriju, Latvijas Nacionālo kultūras centru, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmiju, JMRMV reģiona mūzikas skolām un radniecīgām profesionālās izglītības iestādēm Latvijā un kaimiņvalstīs.

1.3. Stratēģiskās prioritātes

1.3.1. Izglītības programmu pilnveidošana un aktualizēšana

Izglītības programmu pilnveidošana un aktualizēšana iekļaujot mūsdienīgas mācīšanās un mācīšanās pieejas, kā piemēram: mūzikas menedžments, digitālās prasmes, ierakstu apstrāde, izglītības programmās paredzot arī attālinātā mācību procesa apguvi. Vērtējot mūzikas industrijas attīstību un sadarbībā ar darba devēja pārstāvjiem, jaunu izglītības programmu izstrādāšana.

³ IZM Izglītības attīstības pamatnostādnes 2021.-2027.gadam *Nākotnes prasmes nākotnes sabiedrībai*

⁴ IZM Izglītības attīstības pamatnostādnes 2021.-2027.gadam *Nākotnes prasmes nākotnes sabiedrībai*

1.3.2. Skaņu fiksēšanas un apstrādes iespējas

IT pieejamības uzlabošana – skaņu fiksēšanas un apstrādes iespējas skolā, kas nodrošinātu kvalitatīvu audio un video materiālu sagatavošanu izglītojamo dalībai konkursos, festivālos, kā arī tiešsaistes funkciju realizēšanai un skolas popularizēšanai.

1.3.3. Mācību līdzekļu atjaunošana un modernizēšana

Mācību līdzekļu pieejamības paplašināšana, papildinot resursus ar digitālām bibliotēkām, sekmējot attālinātu izglītības procesa kvalitāti. Esošo bibliotēkas resursu uzskaites digitalizēšana, nodrošinot mūsdienīgu bibliotēkas lietošanas pieredzi. Mūzikas instrumentu uzturēšana, atjaunošana un pilnveidošana.

1.4. Stratēģiskie mērķi

Tabula Nr. 1 – Stratēģisko mērķu kopsavilkums

Organizācijas stratēģiskās attīstības jomas	Vienotie izglītības sistēmas kvalitātes parametri				Attīstības indikatori un rezultāti
	KVALITĀTE: mācību procesa un rezultāta vērtējums (darba tirgus dati, PII reputācijas mēriņums, absolventu vērtējums)	DIGITALIZĀCIJA UN INOVĀCIJAS: tehnoloģiju, inovāciju kompetence mācību procesā un mācīšanās pieredzē	IEKĻAUŠANA: skolu un mācību programmu pieejamība dažādām mācīšanās vajadzībām	“ZĀLAIS KURSS”: Resursu, infrastruktūras un procesu ilgtspēja, efektivitāte, atbildība	
1. Jaunie audzēkņi mērķi	1.1. Audzēkņu motivēšana kļūt par profesionāliem mūziķiem, audzēkņu piesaistē fokuss uz deficītajām specialitātēm	1.2. Mūsdienīgu IT pieejamība un izmantojums mācību procesā	1.3. Individuāla pieeja audzēkņim gan profesionālajos, gan vispārīzglītojošos priekšmetos	1.4. Mācību vidē izmantoti materiāli un uzskates līdzekļi, kas nodrošina ilgtspējīgu materiālās bāzes izmantošanu	Reflektantu pieplūdums un konkurences pieaugums, jo īpaši deficītajās specialitātēs. Pedagogi īsteno diferencētu pieeju, ņemot vērā katra audzēkņa mācīšanās spējas.
Uzdevumi	Potenciālo audzēkņu informēšana par izglītības un karjeras iespējām	Nodrošināt mūsdienīgu IT pieejamību un iekļaušanu izglītības programmās	Profesionālās pilnveides kursi pedagogiem	Digitalizētu resursu izmantošana un ieviešana izglītības procesā	
2. Pedagogu attīstība mērķi	2.1. Pilnveidot pedagogu kompetences profesionālajā un IT jomā	2.2. Operatīva komunikācija un sadarbība	2.3. Jaunu, augsti kvalificētu pedagogu piesaiste	2.4. Ērta, mūsdienīga un saistoša darba vide	Elastīga darba vide, mūsdienīgi mācību līdzekļi, jaunu

Organizācijas stratēģiskās attīstības jomas	Vienotie izglītības sistēmas kvalitātes parametri				Attīstības indikatori un rezultāti
	KVALITĀTE: mācību procesa un rezultāta vērtējums (darba tirgus dati, PII reputācijas mērījums, absolventu vērtējums)	DIGITALIZĀCIJA UN INOVĀCIJAS: tehnoloģiju, inovāciju kompetence mācību procesā un mācīšanās pieredzē	IEKĻAUSANA: skolu un mācību programmu pieejamība dažādām mācīšanās vajadzībām	"ZAĻAIS KURSS": Resursu, infrastruktūras un procesu ilgtspēja, efektivitāte, atbildība	
uzdevumi	Profesionālās pilnveides kursu organizēšana pedagogiem un resursu pieejamības nodrošināšana	Vienotas platformas izveide un personāla izglītošana ātrai informācijas apmaiņai kolektīva ietvaros	Mentora atbalsts jaunajiem pedagogiem, sadarbība ar augstskolām	Pedagogu kvalifikācijas paaugstināšanas iespējas citās Eiropas PII	pedagogu iesaiste
3.Mācību satura un veidu attīstība, metodiskais darbs mērķi	3.1.Kompetencēs un darba tirgus pieprasījumā balstīts mācību saturs. Attālinātā mācību procesa iespējas.	3.2.Izglītības programmu un mācību priekšmetu saturs atbilstošs darba tirgus pieprasījuma jaunākajām tendencēm, vienota metodisko materiālu izveide un to pieejamība	3.3.Pedagogiem un izglītojamajiem pieejami aktualizēti metodiskie materiāli fiziskā un elektroniskā formātā	3.4.Veidot izpratni par videi draudzīgu resursu izmantošanu	Aktualizēts un mūsdienīgs mācību saturs, ērta lietotāja pieredze un plašs elektronisko mācību līdzekļu pielietojums
uzdevumi	Pieredzes apmaiņas veicināšana mācību procesa ietvaros Latvijā un Eiropā	Sadarbojoties ar augstākajām izglītības iestādēm un darba tirgus pārstāvjiem, metodisko materiālu izstrāde un saskanošana elektroniskā formātā	Sekmēt bibliotēkas resursu pieejamību arī attālināti	Digitālo bibliotēku nodrošinājums	
4.Skolas kā organizācijas attīstība mērķi	4.1.JMRMV – plaši atpazīstama un jauniešiem saistoša profesionālās mūzikas izglītības iestāde	4.2.Moderns un saistošs skolas tēls	4.3.Aktīva JMRMV izglītojamo, absolventu, vecāku un sabiedrības iesaiste	4.4.Labiekārtota un mūsdienīga skolas vide virzīta uz racionālu resursu izmantošanu	Absolventi turpina izglītoties prestižās augstskolās, ir pieprasīti darba tirgū

Organizācijas stratēģiskās attīstības jomas	Vienotie izglītības sistēmas kvalitātes parametri				Attīstības indikatori un rezultāti
	KVALITĀTE: mācību procesa un rezultāta vērtējums (darba tirgus dati, PII reputācijas mērījums, absolventu vērtējums)	DIGITALIZĀCIJA UN INOVĀCIJAS: tehnoloģiju, inovāciju kompetence mācību procesā un mācīšanās pieredzē	IEKĻAUSĀNA: skolu un mācību programmu pieejamība dažādām mācīšanās vajadzībām	"ZAĻAIS KURSS": Resursu, infrastruktūras un procesu ilgtspēja, efektivitāte, atbildība	
uzdevumi	JMRMV identitātes pilnveide un popularizēšana, mērķa sasniegšanai izmantojot arī tuvojošos skolas simtgadi	JMRMV identitātes stiprināšana, sabiedrisko attiecību aktivizēšana, veidojot un publicējot saturu skolas mājas lapā un sociālajos tīklos	Pieredzes apmaiņa ar citām PII mūzikā, atbalsta biedrības izveidošana, Alumni kustības aktivizēšana	Resursu patēriņa optimizēšana, samazinot fizisku mācību materiālu izmantošanu, organizējot atkritumu šķirošanu un rūpējoties par to atkārtotu izmantošanu. Vienreiz lietojamo videi kaitīgu izstrādājumu izskaušana.	
5. Pakalpojumu attīstība, personalizācija mērķi	5.1. Kvalitatīvs izglītības pakalpojumu piedāvājums	5.2. Kvalitatīvu izglītības pakalpojumu atpazīstamība un pieejamība	5.3. Izglītības pakalpojuma atbilstība darba tirgus prasībām	5.4. Videi draudzīgi minimāli resursi	Izcila izglītības pakalpojumu reputācija
uzdevumi	Koncertprogrammas, meistarības, profesionālās pilnveides kursi, audzēkņu un pedagogu profesionalitātes nodrošināšanai	Inovatīvu pieeju izmantošana	Mūzikas menedžmenta Iekļaušana izglītības mācību procesā	Pakalpojumi e-vidē	PII personāla kompetenču apzināšana, profesionālo iemaņu pilnveide
6. Tehnoloģiju attīstība mērķi	6.1. Mūsdienīga IT resursu bāze	6.2. Inovatīvu digitālo rīku izmantošana (pieskārien atpazīstamās tehnoloģijas)	6.3. Efektīva un elastīga resursu izmantošana	6.4. Klimat-neitrāla vide	Resursu samazinājums ilgtermiņā
uzdevumi	Plānveidīga resursu ieguldīšana IT resursu attīstībā	Microsoft 365 iespēju ieviešana un lietošana	Resursu sistematizācijas ieviešana	Ilgspējīgu IT izmantošana	

Organizācijas stratēģiskās attīstības jomas	Vienotie izglītības sistēmas kvalitātes parametri				Attīstības indikatori un rezultāti
	KVALITĀTE: mācību procesa un rezultāta vērtējums (darba tirgus dati, PII reputācijas mērījums, absolventu vērtējums)	DIGITALIZĀCIJA UN INOVĀCIJAS: tehnoloģiju, inovāciju kompetence mācību procesā un mācīšanās pieredzē	IEKĻAUŠANA: skolu un mācību programmu pieejamība dažādām mācīšanās vajadzībām	"ZAĻAIS KURSS": Resursu, infrastruktūras un procesu ilgtspēja, efektivitāte, atbildība	
7. Infrastruktūras attīstība mērķi	7.1. Pieejamo telpu mobilitāte	7.2. Moderna infrastruktūra	7.3. Relaksācijas iespējas darbiniekiem un audzēkņiem	7.4. Videi draudzīgas infrastruktūras izveide	Labbūtības principiem atbilstoši iekārtota, pievilcīga darba un mācību vide
uzdevumi	Telpu iekārtošana ievērojot labbūtības principus	Iestādes telpu iekārtošanās izmantot gudrās (angļu val. <i>smart</i>) tehnoloģijas	Relaksācijas telpu izveidošana	Ieviest gudros rīkus telpu aprīkojumā (ieejas kartes, gaismas kustības sensori u.c.)	
8. Darba tirgus, ekonomikas attīstība mērķi	8.1. Darba tirgū pieprasīta un saistoša izglītības iestāde	8.2. IT un caurviju prasmju (angļu val. <i>soft skills</i>) izmantošanā kompetenti pedagogi	8.3. IT un caurviju prasmju (angļu val. <i>soft skills</i>) iekļaušana mācību procesā	8.4. Progresīvi (zaļi domājoši) pedagogi absolventi	Darba tirgū atpazīstama un pieprasīta profesionālā izglītības iestāde
uzdevumi	Darba tirgū deficīto mūzikas speciālistu popularizēšana	Sadarbība ar augstākajām mācību iestādēm Latvijā un Eiropā	Sadarbība ar izciliem profesionāliem mūziķiem	Iestādes darbībā ieviest zaļā kursa aktivitātes (atkrituma šķirošana u.c.)	

2. Esošās situācijas raksturojums

2.1. PII profesionālās izglītības programmu raksturojums

2.1.1. Izglītības programmas

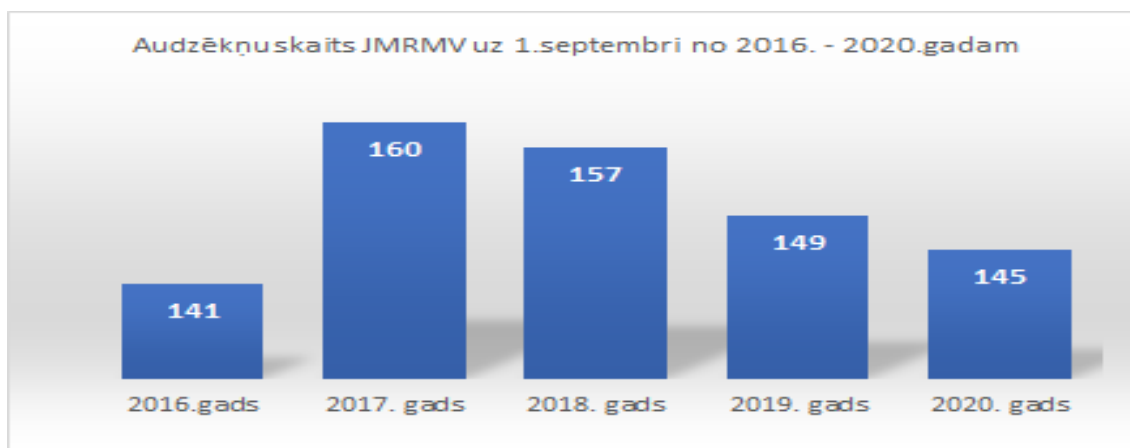
Tabula Nr. 2 – Izglītības programmu raksturojums

Izglītības tematiskā joma vai programmu grupa	Īstenojamās izglītības programmas		Izglītības programmu raksturojums		
			Esošā situācija		
	Profesionālās izglītības programmas nosaukums	Profesionālās izglītības programmas ilgums un iegūstamā kvalifikācija	Izglītojamo skaits uz 01.10.2020.	Veiktās investīcijas no 2014. g. septembra līdz 2020. g. decembrim	Finansējuma apjoms un avots*
Mūzika un skatuves māksla	Taustiņinstrumentu spēle	4 gadi, Mūziķis pianists, koncertmeistars	16	2 flīģeļu iegāde	101960 eur – KM; 27000 eur – VKKF
		4 gadi, Mūziķis akordeonists, ansambļa vadītājs	1	Akordeona iegāde	5699 eur – KM
		4 gadi, Mūziķis ērģelnieks	1	Ērģeļu iegāde	22500 eur - KM
	Stīgu instrumentu spēle	4 gadi, Mūziķis vijolnieks	14	1. Aprīkojuma iegāde (nošu pultis, krēsli u.tt.) visu programmu izglītojamajiem; 2. Mācību līdzekļu iegāde – grāmatas, notis, CD, DVD visu programmu izglītojamajiem	1. 6115 eur – KM; 2. 4332 eur – KM;
		4 gadi, Mūziķis altists	2		
		4 gadi, Mūziķis čellists	3		
		4 gadi, Mūziķis kontrabasists	0		
		3 gadi (pēc vsk.), Mūziķis kontrabasists	0		
		4 gadi, Mūziķis koklētājs, ansambļa vadītājs	5		
		4 gadi, Mūziķis ģitārists, ansambļa vadītājs	0		
		3 gadi (pēc vsk.), Mūziķis ģitārists, ansambļa vadītājs	0		
	Pūšaminstrumentu spēle	4 gadi, Mūziķis flautists, ansambļa vadītājs	11	2 flautu iegāde	1911 eur - KM
		4 gadi, Mūziķis obojists, ansambļa vadītājs	3		

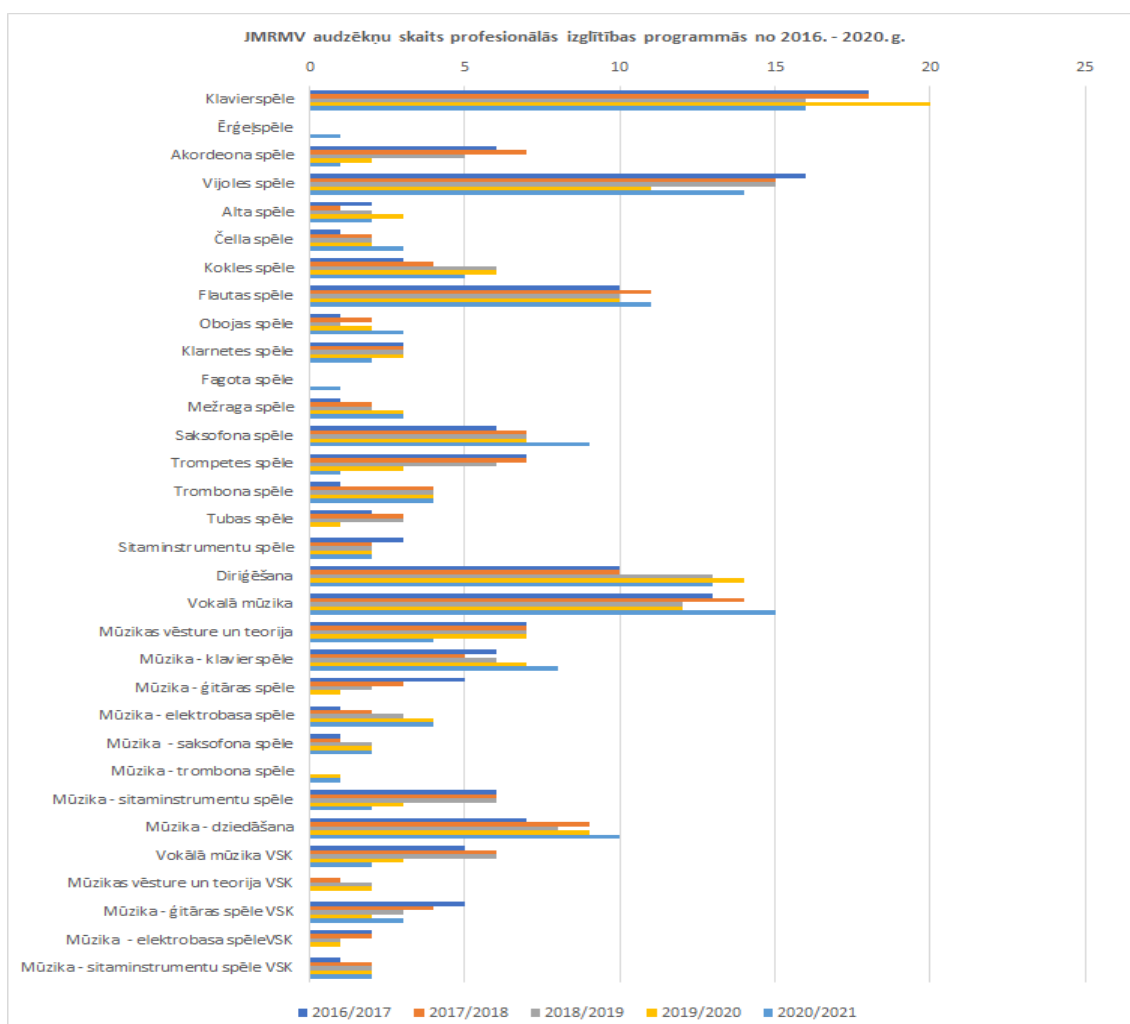
Izglītības tematiskā joma vai programmu grupa	Īstenojamās izglītības programmas		Izglītības programmu raksturojums		
			Esošā situācija		
	Profesionālās izglītības programmas nosaukums	Profesionālās izglītības programmas ilgums un iegūstamā kvalifikācija	Izglītojamo skaits uz 01.10.2020.	Veiktās investīcijas no 2014. g. septembra līdz 2020. g. decembrim	Finansējuma apjoms un avots*
		4 gadi, Mūziķis klarnetists, ansambļa vadītājs	2	Klarnetes iegāde	2453 eur - KM
		4 gadi, Mūziķis fagotists, ansambļa vadītājs	1		
		4 gadi, Mūziķis saksofonists, ansambļa vadītājs	9	Saksofona iegāde	3617 eur – KM
		4 gadi, Mūziķis mežradnieks, ansambļa vadītājs	3		
		4 gadi, Mūziķis trompetists, ansambļa vadītājs	1	3 trompešu iegāde	5042 eur – KM
		4 gadi, Mūziķis trombonists, ansambļa vadītājs	4		
		4 gadi, Mūziķis tubists, ansambļa vadītājs	0		
	Sitaminstrumentu spēle	4 gadi, Mūziķis sitaminstrumentālists, ansambļa vadītājs	3	1. bungu komplekta iegāde; 2. orķestra zvani, basa bunga pūtēju orķestrim	1. 1375 eur – KM; 2. 6000 eur – KM
Mūzika un skatuves māksla	Dirigēšana	4 gadi, Kormeistars, kora dziedātājs	13	Datoru iegāde izglītojamajiem visām izglītības programmām	6030 eur – KM
	Vokālā mūzika	4 gadi, Vokālists, kora dziedātājs	15		
		3 gadi (pēc vsk.), Vokālists, kora dziedātājs	2		
	Mūzikas vēsture un teorija	4 gadi, Mūziķis, mūzikas teorijas speciālists	4	9 pianīnu iegāde visu programmu izglītojamajiem	42693 eur – KM;

Izglītības tematiskā joma vai programmu grupa	Īstenojamās izglītības programmas		Izglītības programmu raksturojums		
	Profesionālās izglītības programmas nosaukums	Profesionālās izglītības programmas ilgums un iegūstamā kvalifikācija	Esošā situācija		
			Izglītojamo skaits uz 01.10.2020.	Veiktās investīcijas no 2014. g. septembra līdz 2020. g. decembrim	Finansējuma apjoms un avots*
Mūzika (džeza un populārā)	3 gadi (pēc VSK), Mūziķis, mūzikas teorijas speciālists	0			4900 eur – VKKF
	4 gadi, Mūziķis pianists, ansambļa vadītājs	7	Mūzikas instrumentu iegāde	4423 eur – KM	
	4 gadi, Mūziķis ģitārists, ansambļa vadītājs	0			
	3 gadi (pēc VSK.), Mūziķis ģitārists, ansambļa vadītājs	3			
	4 gadi, Mūziķis kontrabasists (elektrobasists), ansambļa vadītājs	4			
	3 gadi (pēc VSK.), Mūziķis kontrabasists (elektrobasists), ansambļa vadītājs	0			
	4 gadi, Mūziķis saksofonists, ansambļa vadītājs	2			
	4 gadi, Mūziķis trombonists, ansambļa vadītājs	1			
	4 gadi, Mūziķis sitaminstrumentālists, ansambļa vadītājs	2			
	3 gadi (pēc VSK.), Mūziķis sitaminstrumentālists, ansambļa vadītājs	2			
4 gadi, Vokālists, ansambļa vadītājs	10				

2.1.2. Izglītojamo skaits

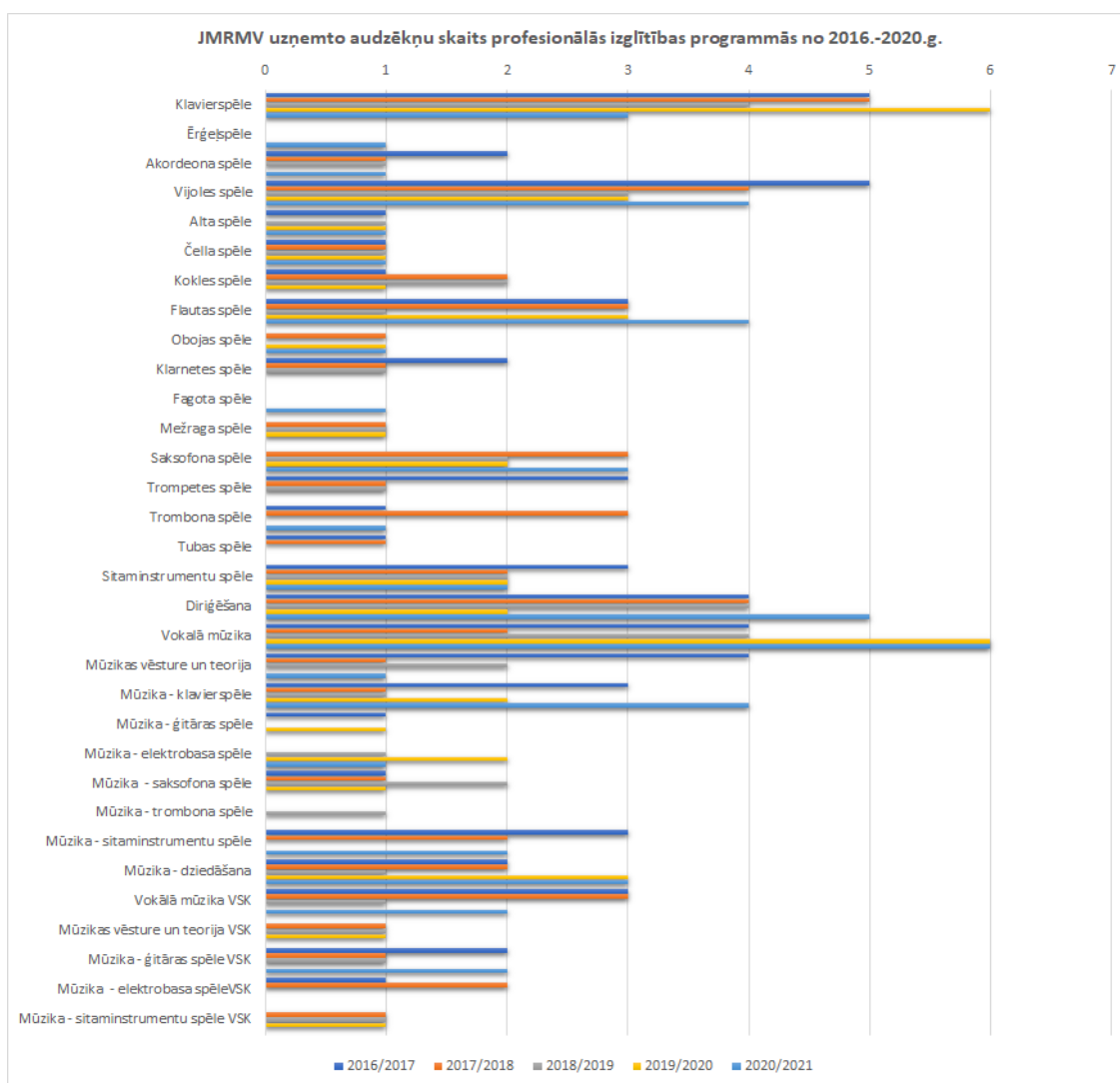


Izvērtējot audzēkņu skaitu JMARMV laika periodā no 2016. līdz 2020. gadam, secinām, ka pozitīva tendence audzēkņu skaita pieaugumam bijusi 2017. gadā, kam sekojis pakāpenisks audzēkņu skaita samazinājums. Kopumā vidējais izglītojamo skaits vērtējams kā samērā stabils.



Aplūkojot kopējo audzēkņu skaitu JMARMV profesionālās izglītības programmās, redzams, ka izglītības programmās *Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle, Stīgu instrumentu spēle – Vijoles spēle, Pūšaminstrumentu spēle – Flautas spēle,*

Pūšaminstrumentu spēle – Saksofona spēle, Dirigēšana, Vokālā mūzika, Mūzika – dziedāšana kopējais izglītojamo skaits definējams kā nemainīgi stabils.



Skaitliski lielāko JMRMV izglītojamo daļu veido izglītības programmas *Mūzika (džeza un populārā mūzika)* audzēkņi.

Perspektīvā JMRMV plānots uzsākt 30V izglītības programmu uzsākšanu, kā rezultātā kopējo audzēkņu skaits varētu palielināties.

Tabula Nr. 3 – Prognozējoša audzēkņu skaita dinamika.

2022./2023.			2023./2024.			2024./2025.			2025./2026.			2026./2027...		
Profesionālā ievirze	Profesionālā vidēja	Kopā	Profesionālā ievirze	Profesionālā vidēja	Kopā	Profesionālā ievirze	Profesionālā vidēja	Kopā	Profesionālā ievirze	Profesionālā vidēja	Kopā	Profesionālā ievirze	Profesionālā vidēja	Kopā
0	163	163	0	163	163	6	163	169	12	163	175	18	163	181

2.1.3. Jaunās izglītības programmas un izglītojamo skaits tajās

JMRMV no 2020./2021. mācību gada piedāvā apgūt ērģeļspēli un iegūt 4. līmeņa profesionālo kvalifikāciju *Mūzikas ērģelnieks*. 2020. gada 1. septembrī mācības uzsāk 1 audzēknis. No 2021. gada 1. septembra izglītības programmā *Taustiņinstrumentu spēle – Ērģeļspēle* mācās viens audzēknis, bet vēlmi apgūt ērģeļspēli izrādījuši vairāki citu specialitāšu audzēkņi. Vēsturiski JMRMV ērģeļspēle bijusi tikai kā izvēles mācību priekšmets izglītības programmas *Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle* audzēkņiem.

Analizējot šī brīža Latvijas mūzikas vidusskolu piedāvājumu ērģeļspēles apguvē, esam secinājuši, ka nepieciešams papildināt profesionālās izglītības programmu klāstu ar šo reto, bet nākotnes perspektīvā pieprasīto specialitāti, kuras pēctecības nodrošināšanai ir nepieciešama profesionālās izglītības ieguves pakāpe, kuru mūzikas vidusskola spēj nodrošināt augstā profesionālā līmenī, piesaistot izcilus pedagogus ar ilggadēju pieredzi un vienu no Latvijas talantīgākajām ērģelniecēm Ilzi Reini. Ņemot vērā to, ka ilgu laiku nebija pieejams kvalitatīvs instruments, JMRMV iegādājusies *Johannus Rembrandt 350* trīs manuālu digitālās ērģeles. Šis pietiekami jaudīgais instruments ir ideāls risinājums gan mācību procesa laikā apgūstamajam repertuāram, gan koncertdarbībai JMRMV telpās. Lai veicinātu mūzikas vidusskolas audzēkņu interesi par seno un radniecīgo mūzikas instrumentu, plānojam piedāvāt apgūt ērģeļspēli arī citu specialitāšu audzēkņiem.

2021./2022. mācību gadā JMRMV uzņēmusi audzēkņus divās jaunās izglītības programmās: *Stīgu instrumentu spēle – Ģitāras spēle* un *Stīgu instrumentu spēle – Kontrabasa spēle*. Katrā izglītības programmā no 2021. gada 1. septembra mācās pa vienam audzēknim.

Vairāku gadu laikā audzēkņi no dažādām Latvijas mūzikas skolām izteikuši vēlmi mācīties ģitāras spēli JMRMV. Jaunieši vecumā līdz 19 gadiem, kuri veidojas digitālajos informācijas okeānos, atzīst, ka mūzika ir viena no būtiskākajām viņu dzīves sastāvdaļām un, ietekmējoties no interneta vidē redzētā, izvēlas aktuālas nodarbes, kas arī nosaka vēlmi pēc konkrēta mūzikas instrumenta. Tāpēc pēdējo gadu laikā redzam lielu skolēnu interesi par ģitāras spēles apguvi. Lai klasiskās ģitāras spēles pamatus apguvušie audzēkņi varētu mācīties nākamajā izglītības pakāpē, JMRMV piedāvā iespēju iegūt profesionālās izglītības kvalifikāciju izvēlētajā profesijā.

Izvērtējot darba tirgus pieprasījumu, JMRMV nodaļu pedagogi aptaujā Latvijas mūzikas skolas, rīko koncertus un meistarklases, lai piesaistītu potenciālos audzēkņus. Informatīvais un izskaidrojošais darbs ar pamatizglītības un pirmsskolas izglītojamajiem ir nepieciešams, lai reto instrumentu apguvē ilgtermiņā nezaudētu speciālistus. Jāņem vērā arī tas, ka šajās izglītības programmās nereti tiek uzņemti iepriekš citas specialitātes apguvušie audzēkņi.

Šobrīd jaunās izglītības programmas JMRMV ir liela pievienotā vērtība un perspektīvā, izvērtējot pieprasījumu, jārada arī jaunas 30V izglītības programmas *Vokālā mūzika*, *Kontrabasa spēle*, *Ģitāras spēle*, *Fagota spēle*, *Džeza un populārā mūzika*. Plānojam šai izglītības programmās uzņemt 6 audzēkņus gadā, kopumā 18 audzēkņus.

Saskaņā ar Ministru kabineta 2020. gada 6. oktobra noteikumiem Nr. 618 *Izglītības iestāžu, eksaminācijas centru, citu Izglītības likumā noteiktu institūciju, vispārējās un profesionālās izglītības programmu akreditācijas un izglītības iestāžu vadītāju profesionālās darbības novērtēšanas kārtība*, JMRMV 2022. gadā veiks akreditāciju

visām īstenotajām, kā arī licencētajām izglītības programmām, tādējādi nodrošinot iestādes darbības kvalitātes pārbaudi. Pēdējā JMARMV akreditācija notika 2015. gadā.

Vērtējot darba tirgus pieprasījumu, fiksējām deficitās specializācijas, tādējādi plānojot izglītības programmu attīstības virzienus un uzņemšanas apjomus tajās. Tuvākajā pagātnē LNSO, LNOB, LSO un valsts kamerorķestrī *Sinfonietta Rīga* kopumā izsludināta 41 vakance:

11 vakances vijoles spēlē (LNSO 2, LNOB 2, LSO 4 un *Sinfonietta Rīga* 3)

6 vakances alta spēlē (LNSO 1, LNOB 1, LSO 2 un *Sinfonietta Rīga* 2)

2 vakances čella specialitātē (LNSO1 un LSO 1)

2 vakances kontrabasa spēlē (LNSO 1, LNOB 1)

3 vakances flautas specialitātē (LNSO 1, LSO 1 un *Sinfonietta Rīga* 1)

2 vakances obojas specialitātē (LNSO 1 un 1 LSO)

3 vakances fagota specialitātē (LNOB 1, LSO 1 un *Sinfonietta Rīga* 1)

2 vakances klarnetes specialitātē (LNOB 1 un LSO 1)

4 vakances trompetes specialitātē (LNSO 2, LNOB 1, LSO 1)

1 vakance mežraga specialitātē (*Sinfonietta Rīga*)

2 vakances trombona specialitātē (LNOB1 un LSO 1)

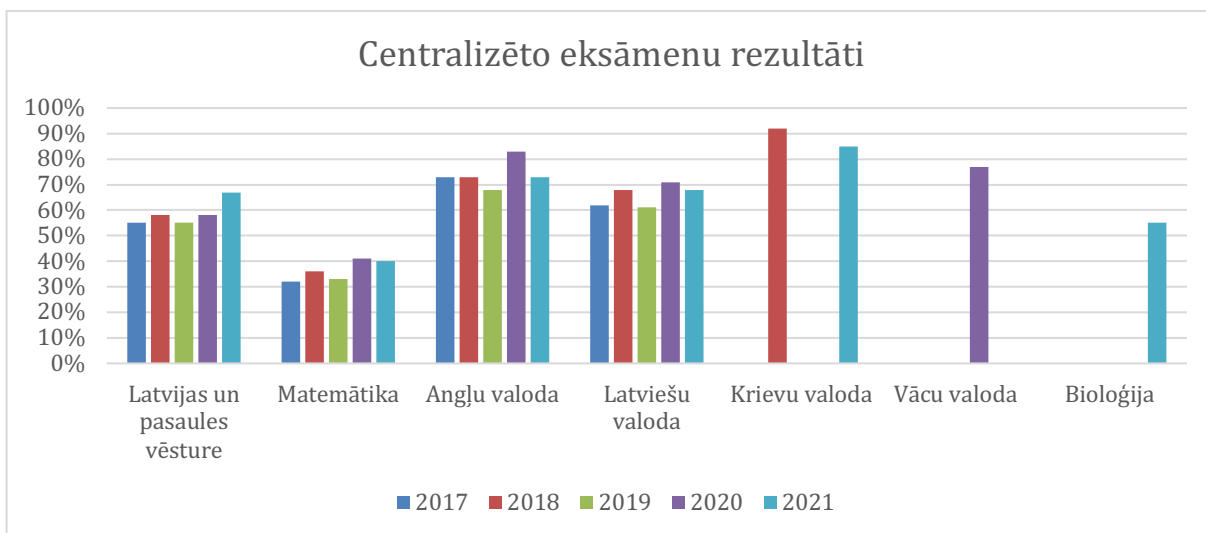
3 vakances sitaminstrumentu specialitātē (LNSO 2 un LSO 1)

Plānojot piedāvāto izglītības programmu klāsta paplašināšanu, plānots sekmēt darba tirgū, kā arī uzņemšanas procesā pieprasīto specializāciju pieejamību.

2.1.4. Kvalitatīvie rādītāji

JMARMV izglītības kvalitātes atspoguļojumam izvēlēti rezultatīvie rādītāji – valstī noteikto eksāmenu rezultātu analīze no 2017. līdz 2021. gadam.

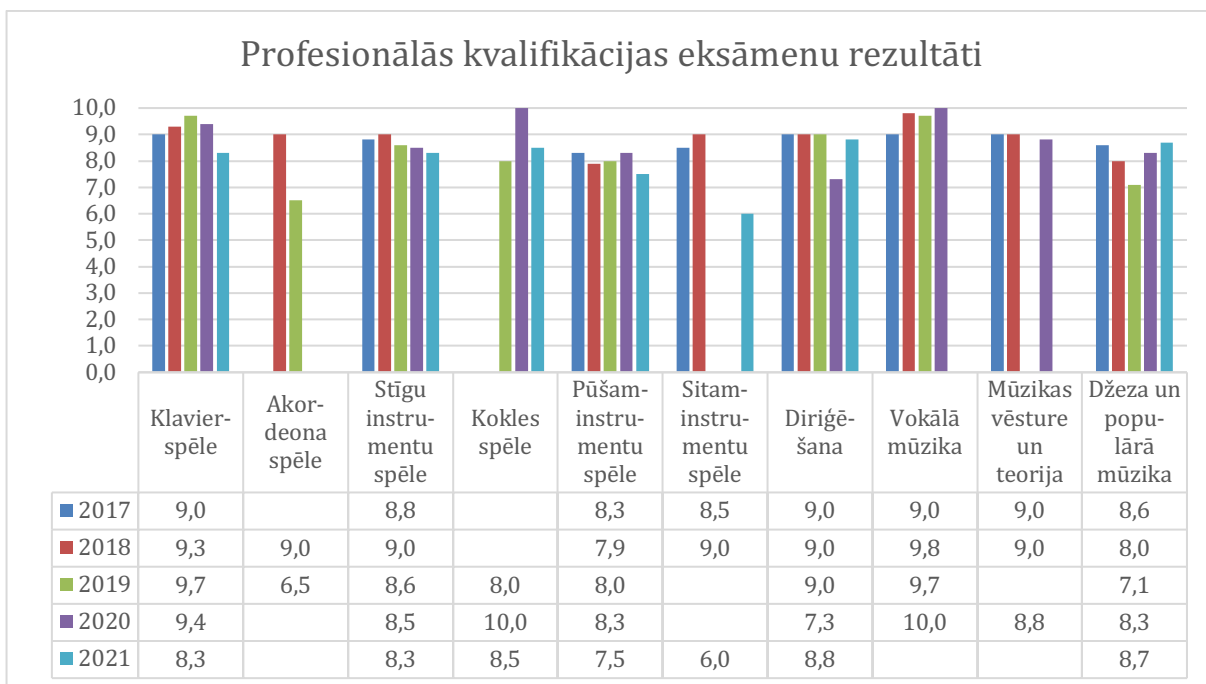
Lai saņemtu diplomu par profesionālo vidējo izglītību, audzēknim jākārtos četri centralizētie eksāmeni un profesionālās kvalifikācijas eksāmens. Pārskata periodā centralizētos eksāmenus kārtājuši visi JMARMV audzēkņi, nav saņemts neviena audzēkņa iesniegums par atbrīvošanu no valsts pārbaudījumiem. Piecu gadu periodā trīs audzēkņi izmantojuši iespēju centralizēto eksāmenu angļu valodā aizstāt ar starptautiskas testēšanas institūcijas pārbaudījumu (IELTS).



Diagrammā attēloti JMRMV audzēkņu kārtotie centralizētie eksāmeni pa mācību priekšmetiem un to vidējie rezultāti procentos. Uzskatāmi redzams, ka vislabākie centralizēto eksāmenu rezultāti sasniegti krievu valodā (92% 2018. gadā un 85% 2021. gadā), tiesa gan, 2018. gadā to kārtoja tikai trīs, bet 2021. gadā pieci audzēkņi. Viszemākie rezultāti uzrādīti matemātikā (32% 2017. gadā un 33% 2019. gadā), tomēr pēdējos divus gadus pēc kārtas novērojama pozitīva virzība, sasniedzot minimālo sekmības līmeni 40%. Vājo rezultātu galvenais iemesls ir mazāks matemātikai atvēlēto stundu kopskaits, salīdzinot ar ģimnāzijām un vidusskolām, centralizētā eksāmena prasībām esot vienādām. Vērā ņemama rezultātu uzlabošanās novērojama Latvijas un pasaules vēsturē (no 55% 2017. un 2019. gadā uz 67% 2021. gadā), kas skaidrojama ar Covid-19 radītajiem apstākļiem un iespēju izvēlēties nekārtot ceturto eksāmenu, ko izmantoja 23 no 33 otrā kursa audzēkņiem, attiecīgi eksāmenu kārtoja tie 10 audzēkņi, kuri to patiešām vēlējās un bija tam gatavi.

Kopumā ņemot, viļņveidīgi, tomēr novērojama centralizēto eksāmenu rezultātu uzlabošanās praktiski visos mācību priekšmetos, kas nav ticis nepamanīts arī Draudzīgā aicinājuma fondam, piešķirot JMRMV balvu nominācijā *Izaugsme 2020* (aprēķina attiecībā pret iepriekšējiem diviem gadiem).

Katru gadu JMRMV absolvē apmēram 30 jaunie mūziķi, kuru zināšanas, prasmes un attieksmes, kas iegūtas mācību laikā, tiek pārbaudītas profesionālās kvalifikācijas eksāmenā. PKE teorētisko un praktisko daļu vērtē komisija, kuras sastāvu saskaņo LNKC.

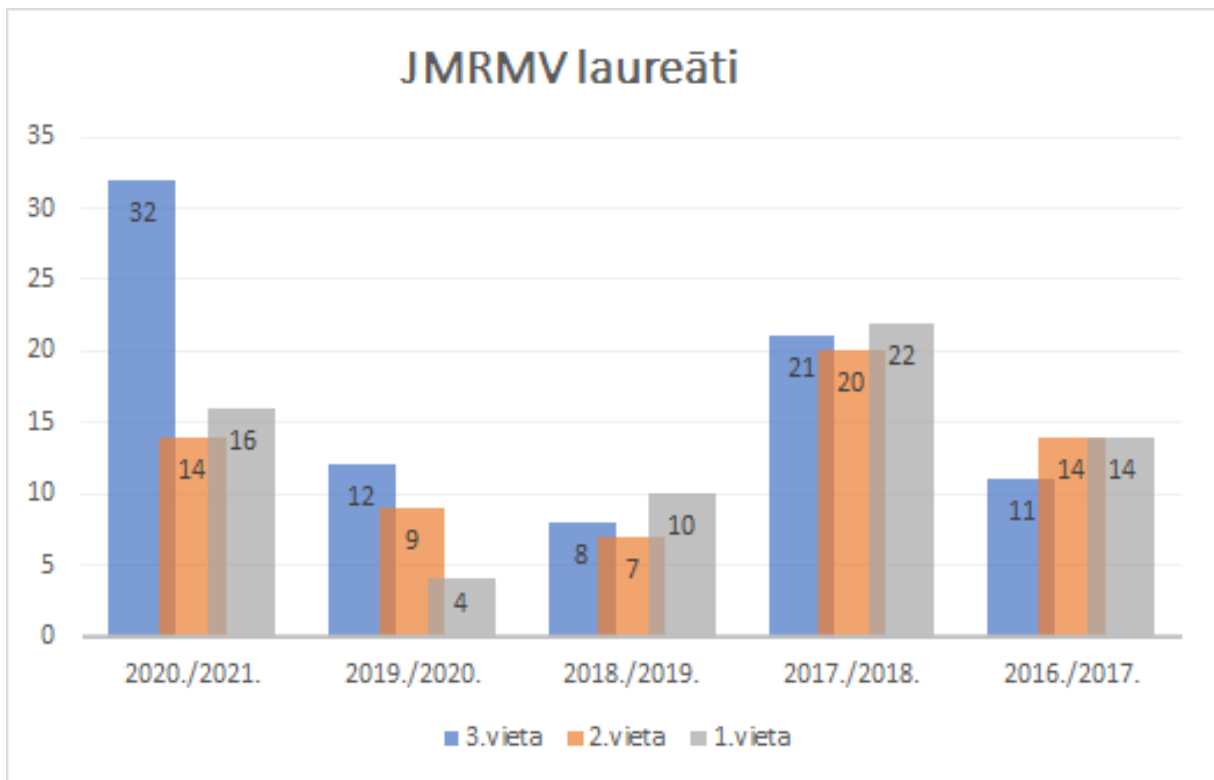


Visas Latvijas profesionālās vidējās mūzikas un dejas izglītības iestāžu beidzēju vidējais vērtējums PKE 10 ballu skalā pēdējos piecus gadus bijis nemainīgs – 8,2 un 8,3 balles, JMRMV augstākais vidējais vērtējums PKE bija 2018. gadā (8,9 balles), zemākais 2021. gadā (8 balles). Vidējā vērtējuma kritumu saistām ar piespiedu attālināto mācību procesu, kas mūzikas izglītībā nevar nodrošināt pilnvērtīgu satura apguvi. Katru gadu vairāk nekā viens audzēknis JMRMV absolvē ar izcilību, tomēr kā unikāls jāatzīmē 2020. gads, kad PKE 10 balles saņēma 12 no 40 audzēkņiem – trīs izglītības programmas *Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle* audzēkņi, vienīgā izglītības programmas *Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēle* audzēkne, pa vienam izglītības programmu *Pūšaminstrumentu spēle – Flautas spēle* un *Mūzikas vēsture un teorija* audzēkņim un visi seši izglītības programmas *Vokālā mūzika* audzēkņi.

Viens no uzskatāmākajiem mūzikas izglītības kvalitātes rādītājiem ir arī audzēkņu sasniegumi vietēja un starptautiska mēroga konkursos. Lai veicinātu audzēkņu izaugsmi, iespēju robežās skola segusi audzēkņiem dalības maksu konkursos.

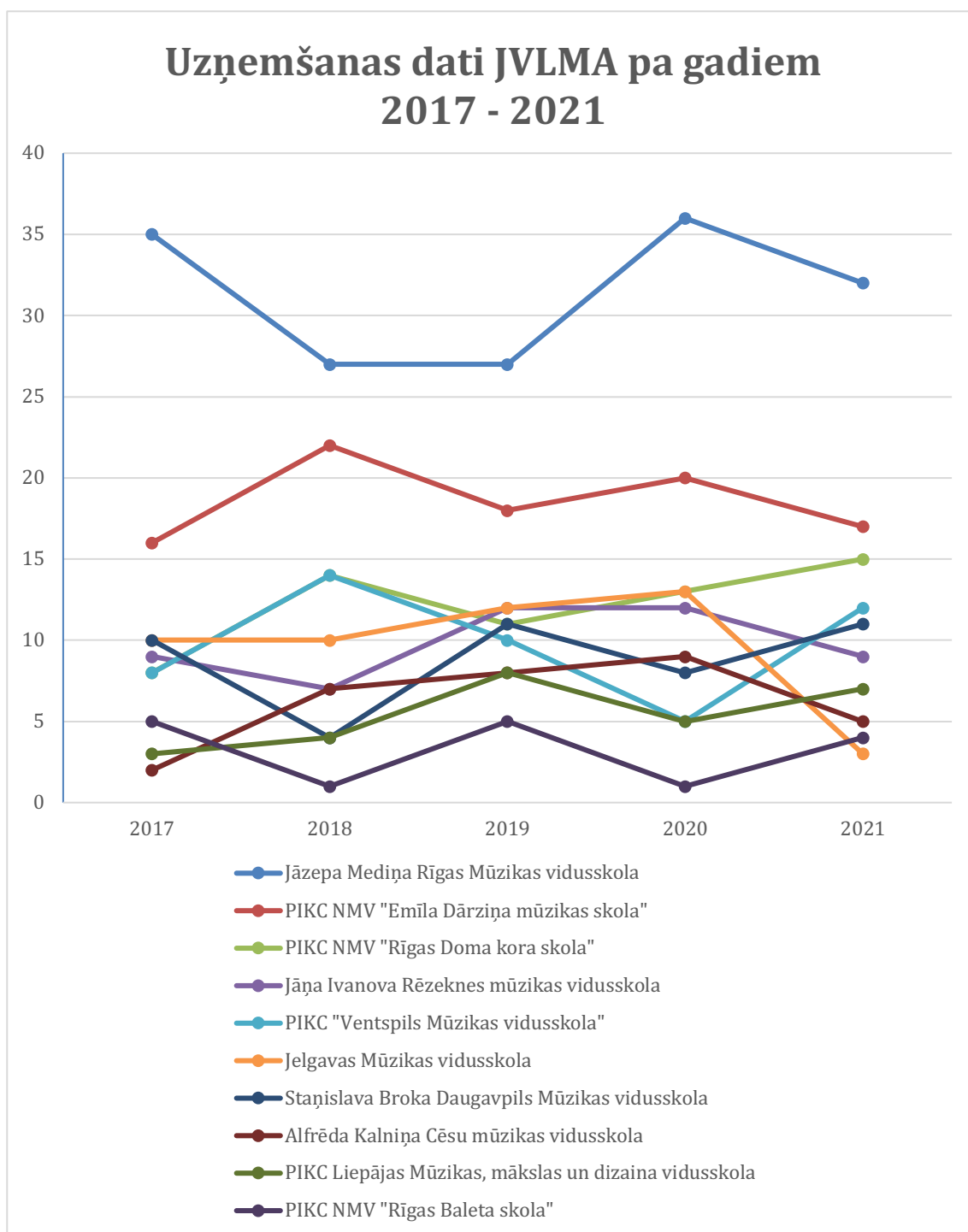
JMRMV audzēkņi regulāri piedalās Latvijas Nacionālā kultūras centra rīkotajos konkursos, kā arī citu Latvijas mūzikas skolu rīkotajos konkursos, piemēram, Starptautiskajā Brāļu Mediņu jauno pianistu konkursā, Starptautiskajā pianistu konkursā *Jaunais virtuozs*, Starptautiskajā Jauno mūziķu konkursā *Viva la Musica*, Visas Latvijas jauno talantu konkursā par Teodora Reitera balvu u.c.

Audzēkņu dalība konkursos regulāri tiek atzinīgi novērtēta. Diagrammā parādīts konkursu, festivālu vienību skaits 1., 2. un 3. vietai pēdējos trīs mācību gados. 2020./2021. mācību gadā 63 audzēkņi ieguva laureātu diplomus – 1. vieta 16 audzēkņiem; 1. vieta 14 audzēkņiem; 3. vieta 32 audzēkņiem. 2019./2020. mācību gadā 26 audzēkņi ieguva laureātu diplomus – 1. vieta 4 audzēkņiem; 2. vieta 9 audzēkņiem; 3. vieta 17 audzēkņiem. 2018./2019. mācību gadā 25 audzēkņi ieguva laureātu diplomus – 1. vieta 10 audzēkņiem; 2. vieta 7 audzēkņiem; 3. vieta 8 audzēkņiem. 2017./2018. mācību gadā 63 audzēkņi ieguva laureātu diplomus – 1. vieta 22 audzēkņiem; 2. vieta 20 audzēkņiem; 3. vieta 21 audzēkņiem. 2016./2017. mācību gadā 39 audzēkņi ieguva laureātu diplomus – 1. vieta 14 audzēkņiem; 2. vieta 14 audzēkņiem un 3. vieta 11 audzēkņiem.



Kultūras ministrijas apbalvojumu jauniešiem par sasniegumiem starptautiskos konkursos ik gadu saņem divi līdz trīs mūsu skolas audzēkņi, viņu pedagogi un koncertmeistari. 2018. gadā Cimzes balvu par izcilu pedagoģisko darbību un nozīmīgu ieguldījumu kultūrizglītībā saņēma JMRMV Klavieru nodaļas vadītāja Gunta Boža.

JMRMV ir visaugstākie rādītāji absolventu aktivitātē, turpinot izglītības gaitas augstākajā izglītības pakāpē, un JMRMV absolventi jau ilgtermiņā uzrāda augstākos rādītājus uzņemšanā Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā.



Neatņemama sastāvdaļa nemateriālā kultūras mantojuma uzturēšanā un popularizēšanā ir JMRMV pūtēju orķestra un kokļu ansambļa dalībai Vispārējos latviešu Dziesmu un Deju svētkos. Šo svētku pamatā ir *a cappella* kordziedāšana, ko nodrošina arī JMRMV jauktais koris profesionālu diriģentu vadībā.

Mūzikas vidusskola 2022. gada marta beigās organizēs Imanta Kokara 4. Starptautisko jauno kordiriģentu konkursu.

2.2. Nekustamā īpašuma un mācību materiāli tehniskās bāzes raksturojums

Tabula Nr. 4 – Nekustamā īpašuma uzskaitījums un īss raksturojums 2019./2020. mācību gadā Profesionālās izglītības iestādes nosaukums	Nekustamā īpašuma objekta adrese	2019./ 2020. m.g. /m²	Nekustamā īpašuma objekta izmantošanas veids	Īpašuma tiesības
Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskola	Stabu iela 10 k-4, Rīga	2100	Izglītības iestāde.	Telpas tiek īrētas no privāta īpašnieka un JMRMV finansiālus ieguldījumus ēkā neveic.

Par ēkas attīstību regulāri tiek organizētas tikšanās ar ēkas īpašnieku un plānota JMRMV nomāto telpu pilnveide.

2.3. PII Mācību vides infrastruktūras raksturojums

Nekustamā īpašuma objekta adrese: Stabu iela 10 k-4, Rīga

Tabula Nr. 5 – esošās infrastruktūras raksturojums

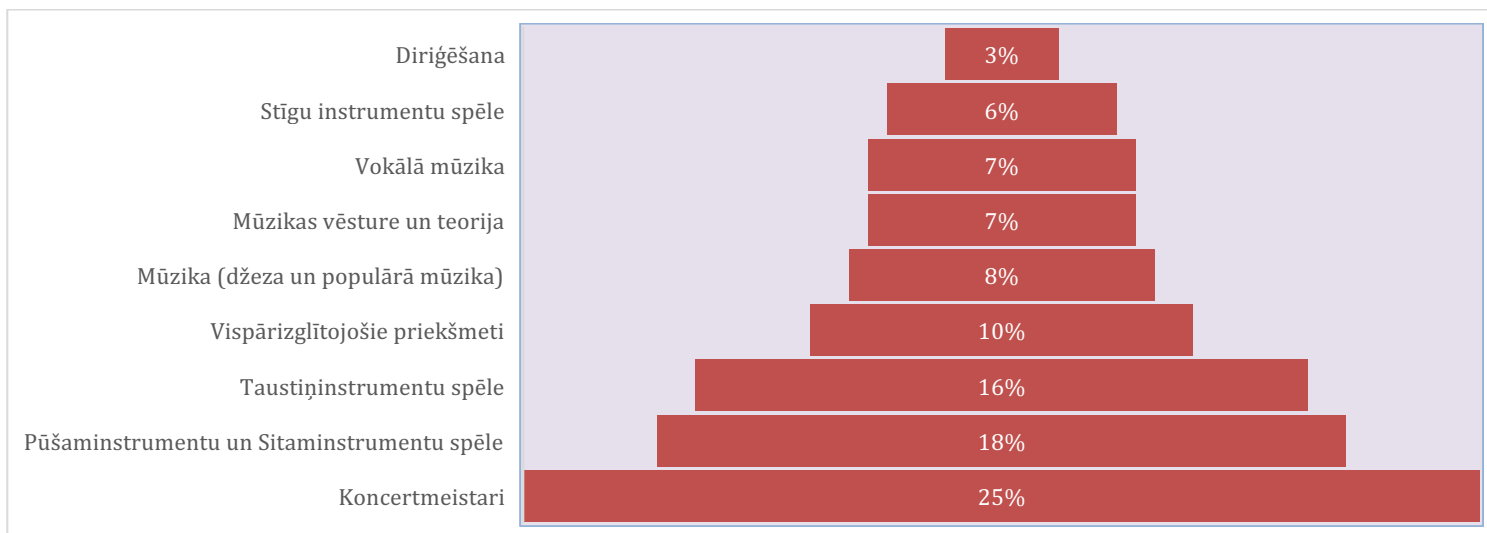
Mācībām izmantojamās telpas (tai skaitā tehniskais stāvoklis, kopējā platība m ² u.c. informācija, kas raksturo mācību vidi		Pieejamais informācijas un komunikāciju tehnoloģiju apraksts mācību vajadzībām – IKT vienību skaits un raksturojums, tai skaitā norādot, vai tā ir vecāka par pieciem gadiem	Sporta infrastruktūra (slēgta vai atvērta tipa sporta infrastruktūra (ar vai bez jumta, sporta zāle un sporta laukums) tai skaitā to platība m ² , noslodze (t.sk. vai šo infrastruktūru izmanto cita izglītības iestāde)		Dienesta viesnīca (noslodze – cik un kādas izglītības iestādes izglītojamie izmanto dienesta viesnīcu, ietilpība gultas vietu skaits, cik un kuras izglītības iestādes izmanto dienesta viesnīcu)
EUR/ m ²	Paskaid- rojums	Paskaidrojums	EUR/m ²	Paskaidrojums	Paskaidrojums
1112 m ²	Mācību telpas, tajā skaitā grupu un individuālo nodarbību telpas, koncertzāle un kamerzāle	56 datori (no tiem 11 izglītojamajiem, 45 administratīvajiem darbiniekiem un pedagogiem), no tiem 14 vecāki par 5 gadiem. Interaktīvās tāfeles 4 gab.	309 m ² / 0.0365 EUR par m ² stundā	Īrējam no ēkas īpašnieka slēgtu sporta zāli līdz 48 h/ mēnesī. Samaksa 11.30 EUR/h bez PVN	JMRMV ir sadarbības dienesta viesnīcā, kurā pieejamas naktsmītnes 31 izglītojamajam

JMRMV atvēlētās telpas tiek izmantotas lietderīgi un efektīvi. Tajās galvenokārt notiek mācību stundas un izglītojamo patstāvīgais darbs, kā arī individuālais un kolektīvu mēģinājumu process un visdažādākie pasākumi (koncerti, konkursi), kas sniedz izglītojamiem praktisko skatuves pieredzi, motivē augstākiem sasniegumiem un veicina savstarpējo sadarbību.

JMRMV telpas ārpus mācību procesam nepieciešamā laika iespējams arī nomāt, tā gūstot papildu finanšu līdzekļus. Telpu izmantošanas intensitāti perspektīvā plānots uzlabot, izveidojot efektīvu telpu rezervācijas sistēmu. Telpu rezervācijas sistēmas izveidei būtu nepieciešams finansējums provizoriski 5000 EUR apmērā. Daļēji to plānots segt no telpu nomas maksas, bet būtu nepieciešams papildu finansējums ~ 4500 EUR.

2.4. Cilvēkresursu pieejamība un raksturojums

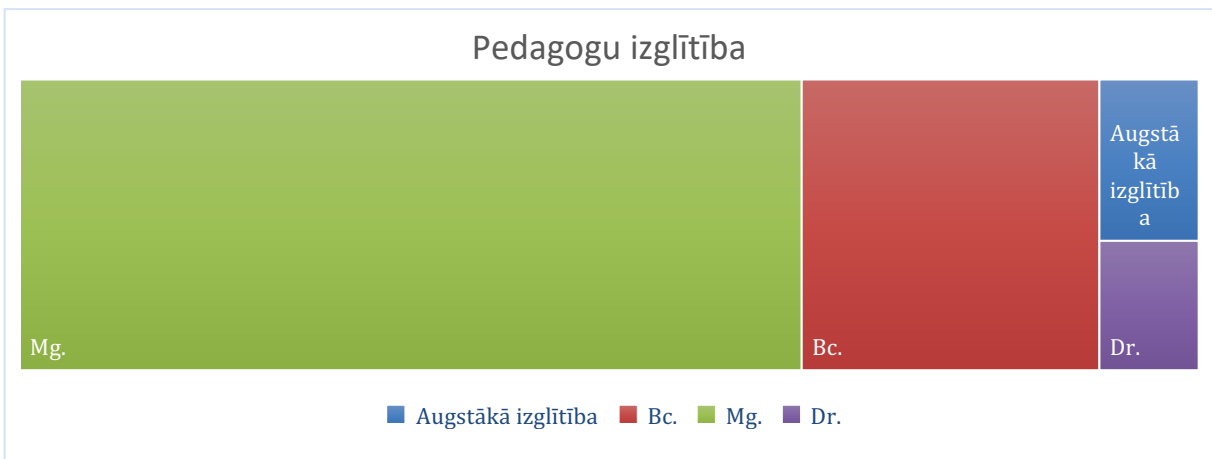
2021. janvārī darba attiecībās JMRMV ir 107 pedagogi. Pedagoģisko personālu var iedalīt trīs pamatgrupās: specialitāšu pedagogi, koncertmeistari un vispārīzglītojošo mācību priekšmetu pedagogi. Nodaļu ietvaros procentuāli tas izskatās šādi:



No kopējā pedagogu skaita 58% ir sievietes un 42% vīrieši, pedagoģiskā personāla pēctecības nodrošinājuma problēmas risinājumam ir pozitīva tendence – pašlaik strādājošo vidējais vecums 45 gadi.

Absolventu izvēle turpināt iegūt augstāko izglītību Latvijā pozitīvi ietekmē valsts tēlu un ir nozīmīgs pienesums Latvijas tautsaimniecībai, tāpēc svarīga sadarbība ar Latvijas augstskolām. JMRMV pedagogi vienlaicīgi ir dažādu Latvijas augstskolu mācībspēki – visvairāk Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā, gan arī Latvijas Universitātē, un Latvijas Kultūras akadēmijā. Viens no svarīgākajiem un būtiskākajiem aspektiem ir izglītība, pieci pedagogi studē Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā.

Izveidota vienkārša JMRMV absolventu datu bāze. Katru gadu tiek apzinātas absolventu izglītības turpināšanai izvēlētās augstskolas Latvijā un ārzemēs, kā arī absolventu uzsāktās patstāvīgās darba gaitas pēc mūzikas vidusskolas vai augstskolas, iegūta informācija par darba kvalitāti, kas dod priekšrocību pedagoģiskā personāla pēctecību nodrošināt ar savas iestādes absolventiem. Šobrīd pēctecību nodrošina apmēram 50% no JMRMV pedagoģiskā personāla kopskaita.



Pedagogu resursu attīstībā un nākotnes modelēšanā plānots atbalsts pedagogiem un koncertmeistariem profesionālās kvalifikācijas pilnveidei, lai iegūtu kompetences, kuras uzsvērtas līdzšinējos starptautiskajos pētījumos un tiek dēvētas par tā saucamajām caurviju prasmēm (angļu val. *soft skills*) – komunikācijas prasmes, radoša domāšana, spēja strādāt grupā, lēmumu pieņemšanas spēja, motivācija, elastība, holistiska un kontekstuāla domāšana un darbība, kritiskā un loģiskā domāšana, emocionālā inteliģence, erudīcija kultūras un mākslas jautājumos. Arī Latvijas KRI nozares eksperti īpaši uzsver, ka personāla atlasē KRI uzņēmumos liela nozīme ir tādām kompetencēm kā darbs komandā, spēja pārredzēt “spēles laukumu”, izpratne par darbības kontekstu, stratēģiskā domāšana, sadarbības spējas ar dažādiem partneriem no citām, it kā ļoti atšķirīgām nozarēm, spēja integrēt dažādu nozaru cilvēkus. Vairāku KRI nozaru pārstāvji norāda, ka nozarē strādājošajiem nepieciešama “kultūras bagāža”, jābūt plašām kultūras un mākslas zināšanām nepieciešams vispārējs priekšstats par aktuālajiem kultūras procesiem un vēsturi.

Tiecoties uz starptautisku atpazīstamību, būtisks uzsvars jāliek uz svešvalodu zināšanu apguvi un komunikācijas spējām starptautiskai partnerības veidošanai profesionālajā jomā.

Prioritāri pedagogu attīstības virzieni ir:

1. Skaņu un video ierakstu pratība;
2. Komunikācija ar sadarbības partneriem;
3. Profesionālās kompetences pilnveide.

Regulāri notiek pedagoģiskā personāla potenciāla un attīstības vajadzību apzināšana. Metodisko komisiju vadītāji ar mūzikas vidusskolas administrāciju veic darba kvalitātes novērtēšanu, tādējādi tiek aktualizēta profesionālās pilnveides nepieciešamība dažāda vecuma pedagogiem un koncertmeistariem.

Izglītības iestādes pedagogi regulāri veic sava darba pašvērtējumu un analīzi, izvirzot mērķus un uzdevumus turpmākai attīstībai.

Nemot vērā pedagogu iniciatīvu, iestādes pedagogi un talantīgākie audzēkņi piedalās dažāda mēroga konkursos un festivālos gūstot augstus rezultātus un atzinības. Turpmāk būtu nepieciešams izveidot vienkāršu datu bāzi, kurā fiksēti sasniegumi un audzēkņu dalība konkursos un festivālos – tas stiprinās iestādes iekšējo tēlu un būs nozīmīgs atbalsts kopīgu mērķu sasniegšanā.

Lai dotu iespēju visiem audzēkņiem un pedagogiem pilnveidot savu profesionalitāti piedaloties konkursos, aktīvāk jāorganizē konkursi, festivāli un meistarklases izglītības

programmu ietvaros skolā, uzaicinot tajos piedalīties arī Latvijas citu profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu audzēkņus

Jauns izaicinājums turpmākajā attīstībā būtu dalība *Erasmus+* projektos, kuri līdz šim iestādē nav īstenoti, kas dotu iespēju skolas audzēkņiem iepazīties ar citu valstu pieredzi un sasniegto mūzikas izglītībā.

2.5. Cilvēkresursu attīstība

Tabula Nr. 6 – cilvēkresursu attīstības plāns:

Nr.	Rādītāja nosaukums	Esošā situācija	Attīstības vajadzības	Atbildīgās personas	Sagaidāmā rezultāta apraksts
1.	PII pozitīva tēla veidošana un iekšējās kultūras stiprināšana	Koncerti, festivāli nodaļu un reģiona ietvaros	Atpazīstamu konkursu, festivālu organizēšana valsts un starptautiskā mērogā	Metodisko komisiju vadītāji, direktora vietnieks mācību darbā, metodiķis	Uz izcilību orientēta izglītības iestāde
2.	Personāla darba kvalitātes nodrošināšanas un kontroles sistēma (iekļaujot personāla piesaisti un atlasī)	Ikgadējā pašvērtēšana; Profesionālās darbības kvalitātes novērtēšana; Valsts Izglītības informācijas sistēmas (VIIS) dati	Profesionālās pieredzes apmaiņas aktivizēšana, profesionālās pilnveides, meistarklašu organizēšana	Metodisko komisiju vadītāji, direktora vietnieks mācību darbā, metodiķis	70% JMRMV pedagogi saņēmuši augstāko darba kvalitātes novērtējumu
3.	Darba samaksas un sociālo garantiju sistēma	MK noteikumi Nr.455 Pedagogu darba samaksas noteikumi; JMRMV Pedagogu darba slodzes noteikšanas kārtība	Iestādē izstrādāt papildus bonusu sistēmu atalgojumam	Direktors, direktora vietnieks mācību darbā	Pedagogi ir motivēti augstu rezultātu sasniegšanā un dalībai projektos
4.	Darba vide	4.1. Fiziskā darba vide/ darba apstākļi			
		Darba vide atbilstoša mācību procesa nodrošināšanai	Inventāra un iekārtu nomaiņa uz mūsdienu prasībām atbilstošām (interaktīvās tāfeles, ergonomiski krēsli u.c.)	Direktors, Saimniecības struktūrvienības vadītāja	Mūsdienīga un saistoša mācību, darba un relaksācijas vide
		4.2. Psihoemocionālā darba vide			

Nr.	Rādītāja nosaukums	Esošā situācija	Attīstības vajadzības	Atbildīgās personas	Sagaidāmā rezultāta apraksts
		Pedagogi pārsvarā strādā un komunicē nodaļas ietvaros	Kolektīva motivēšanas pasākumi	Administrācija	Saliedēts kolektīvs, kas tiecas uz iestādes mērķu sasniegšanu
5.	Profesionālās kompetences pilnveide	5.1. PII vadības/administrācijas, t.sk. konventa pārstāvju profesionālās kompetences pilnveide			
		IKVD un IZM organizēti profesionālās pilnveides kursi, semināri	Pieredzes apmaiņa ar līdzīga profila izglītības iestādes vadību	Direktora vietnieks mācību darbā, direktora vietnieces mācību darbā vecākā lietvede, metodiķis	Izglītības iestādes vadības darbs saņem augstu novērtējumu akreditācijā
		5.2. PII pedagogu un atbalsta personāla profesionālās kompetences pilnveide			
		Pedagogu savstarpējā sadarbība un pieredzes apmaiņa, dalība izcilu pedagogu meistarklasēs ar saviem audzēkņiem	Organizēt profesionālās pilnveides kursus, meistarklases, seminārus citu reģiona skolu pedagogiem	Administrācija, metodiķis	Stabils un radošs pedagoģiskais personāls

2.6. SVID analīze

STIPRĀS PUSES	VĀJĀS PUSES
<ol style="list-style-type: none">1. Pieprasīti, augsti profesionāli pedagogi2. Mūzikas instrumentu nodrošinājums un regulāra pilnveide (apkope, papildināšana)3. JMARMV atrašanās vieta – pašā Rīgas centrā, vairāku nozīmīgu kultūrvietu tuvumā4. Pieejama sadarbības dienesta viesnīca JMARMV tuvumā5. Visiem izglītojamajiem iespējams saņemt stipendiju	<ol style="list-style-type: none">1. Informācijas tehnoloģiju pieejamība un kvalitāte2. Nošu pieraksta un skaņas apstrādes IT programmu pieejamība3. Digitālu mācību materiālu pieejamība4. Pedagogu profesionālās pilnveides pieejamība IT5. Savu telpu trūkums
IESPĒJAS	DRAUDI
<ol style="list-style-type: none">1. Pilnveidot izglītības iestādes identitāti2. Saglabāt esošās un radīt jaunas tradīcijas3. Radīt mūsdienīgu izglītības programmu piedāvājumu, atbilstošu darba tirgus prasībām4. ES fondu un citu finanšu līdzekļu piesaiste	<ol style="list-style-type: none">1. Iespējama atrašanās vietas maiņa (telpas nomātas terminēti no privāta īpašnieka)2. Finanšu resursu pieejamība (t.sk. pedagoģiskajam atalgojumam – darba samaksas (likmes) ietekme uz profesijas prestižu)3. Pieprasījuma mazināšanās – iespējamā pandēmijas ietekme, demogrāfiskā situācija.

2.7. PII finanšu resursi

JMARMV budžeta ieņēmumus primāri veido valsts mērķdotācija pedagogu atalgojumam, kā arī ieņēmumi no sniegtajiem maksas pakalpojumiem. Zināmu ieņēmumu daļu veido Valsts Kultūrkapitāla fonda (turpmāk – VKKF) organizētajos projektu konkursos piesaistītais finansējums. Periodā kopš 2017. Gada no VKKF kopumā piesaistīti 39 700 eur:

2.7.1. VKKF projektu ietvaros piesaistītais finansējums

Tabula Nr. 7 – līdz 2020. gadam piesaistītais finansējums

2017. gads	2018. gads	2019. gads	2020. gads
6000	27000	0	4900

Līdz šim daļība VKKF organizētajos projektu konkursos bijusi ierobežota (piemēram, katra finanšu gada pēdējais konkurss nav pieejams). Sekmējot iespējas piesaistīt VKKF projektu līdzekļus JMARMV, plānots dibināt atbalsta biedrību.

2.7.2. PII finanšu resursi un izdevumu struktūra

Tabula Nr. 8 – izdevumu pārskats par 2020. un 2021. gadu.

	2020. gads		2021. gads	
	Izpilde, <i>eur</i>	Īpatsvars % no kopējiem resursiem/ izdevumiem	Plāns, <i>eur</i>	Īpatsvars % no kopējiem resursiem/ izdevumiem
Kopējie resursi izdevumu segšanai	1976209	100	1979383	100
Pašu ieņēmumi	198	0,01	783	0,04
Dotācija no vispārīgiem ieņēmumiem	1976011	99,99	1978600	99,96
Izdevumi kopā	1976209	100	1979383	100
Atlīdzības izdevumi	1524254	77,13	1548864	78,25
Preču un pakalpojumu izdevumi	342178	17,31	339236	17,14
Subsīdijas un dotācijas (stipendijas)	88733	4,49	88733	4,48
Kapitālie izdevumi	21044	1,06	2550	0,13

Finanšu plūsma JMARMV galvenokārt balstās uz dotāciju no vispārējiem ieņēmumiem. Neliela daļa piesaistīta VKKF konkursos un pašu ieņēmumos. Līdz 2027. Gadam pašu ieņēmumus plānots palielināt, izveidojot jaunas izglītības programmas (30V) un saņemot vecāku līdzfinansējumu, dibinot JMARMV atbalsta biedrību, piemērojot dalības maksu mūzikas vidusskolas organizētajos konkursos, kā arī aktīvāk piedaloties VKKF projektu konkursos.

Izdevumu būtiskāko daļu veido pedagogu un darbinieku atalgojums, mūzikas vidusskolas telpu īre no ārvalstu privātīpašnieka un telpu apsaimniekošana.

3. PII rīcības plāns

Kultūras nozaru ilgtspējīga attīstība – radīt nepieciešamos priekšnosacījumus visu kultūras nozaru – tai skaitā kultūras mantojuma nozaru, profesionālās mākslas un radošo industriju – ilgtspējai un attīstībai.⁵

Sadarbībā ar augstākās izglītības institūcijām izglītības programmu izveide:

- 1) V30 programmu izstrāde un realizēšana JMARMV, izglītojamie šai 3 gadu izglītības programmā apgūs profesionālos mācību priekšmetus un paralēli vispārīzglītojošos mācību priekšmetus kādā vispārējās vidējās izglītības iestādē pēc saviem ieskatiem. Pēc V30 programmas apguves izglītojamie saņems apliecību par profesionālās ievirzes izglītību un varēs turpināt studijas jebkurā augstskolā;
- 2) izglītības programmu papildināšana ar pieprasītām programmām, kā ģitāras spēlē; kontrabasa spēlē;
- 3) izglītības programmu pilnveide, izmantojot informācijas tehnoloģijas un nodrošinot operatīvu informācijas apriti un mūsdienīgu izglītības saturu.

Ar izglītības programmu piedāvājumu un kvalitāti jāveicina augstāks pieprasījums JMARMV, tādējādi sekmējot izglītojamo atlases kvalitāti jau uzņemšanas procesā. Lai to sasniegtu:

1. Jāveicina iestādes atpazīstamība – esošā tēla izvērtēšana un pilnveide, iestādes zīmola stiprināšana, kas līdztekus mijiedarbojas ar sabiedrisko attiecību veidošanu, kā kvalitatīva satura publicēšana mājaslapā un populārākajos sociālajos tīklos;
2. Jācentralizē un jāpaplašina JMARMV ārējās aktivitātes, plānojot un organizējot koncertus iestādes līmenī, apmeklējot ne tikai skolas, bet fokusējoties arī uz vispārējās izglītības iestādēm un karjeras iespējām mūzikas industrijā. Šo aktivitāti jāorganizē sadarbībā ar darba tirgus pārstāvjiem piemēram, Latvijas Nacionālā simfoniskā orķestra mūziķiem, Latvijas Nacionālās operas un baleta mūziķiem.

Dalība starptautiskajā izglītības izstādē *Skola*, ko SIA *BT 1* ik gadu organizē Starptautiskajā izstāžu centrā Ķīpsalā. Šajā izstādē ierodas ģimenes un skolas no visas valsts. Izstādē jau piedalījusies Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija. Plānots organizēt kopīgu dalību ar Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmiju un kādu no JMARMV reģiona mūzikas skolām, prezentējot mūzikas izglītības iespējas Latvijā visās izglītības pakāpēs (profesionālās ievirzes izglītība, profesionālā vidējā izglītība, augstākā izglītība) un karjeras iespējas mūzikā.

Uzsākt darbu ar *Erasmus+* projektiem, kas sniegs iespēju apmainīties ar pieredzi pedagogiem un izglītojamiem apmaiņas braucienos vai tiešsaistēs, gūstot starptautisku praksi JMARMV izglītojamajiem un pedagogiem. Rast iespēju *Erasmus+* projekta ietvaros uzņemt izglītojamos no citām ārvalstīm.

Kopā ar augsta līmeņa speciālistiem veidot pedagogu profesionālās pilnveides programmas un meistarklases, kas sniegs iespēju mūsu pedagogiem celt profesionālo kvalifikāciju.

⁵ Paziņojums par līdzdalības iespējām pamatnostādņu projekta *Kultūrpolitikas pamatnostādnes 2021.-2027.gadam* izstrādes procesā

3.1. Izglītības programmu attīstība

Tabula Nr. 9 – izglītības programmu attīstības plāns.

Uzdevumi/ Pasākumi	Īstenošanas laiks	Kvantitatīvie rādītāji	Kvalitatīvie rādītāji	Finanšu resursu avots
Jaunu izglītības programmu īstenošana (Ģitāras spēle, Kontrabasa spēle)	No 2021./2022. mācību gada Licencēšana 2021. gadā	Vismaz 2 jaunas izglītības programmas	Absolventu tālākās gaitas nākošajā izglītības pakāpē	Programmu izstrāde, licencēšana un uzsākšana esošās valsts dotācijas ietvaros, esošā materiāli tehniskā bāze
Profesionālās ievirzes izglītības programmu 30V izstrāde un īstenošana	Uzsākšana līdz 2027. gadam	Vismaz 5 izglītības programmas (t.sk. Vokālā mūzika, Kontrabasa spēle, Ģitāras spēle, Fagota spēle, Džeza un populārā mūzika)	Augsts konkursa koeficients uzņemšanā, absolventu tālākās gaitas nākošajā izglītības pakāpē	Programmu izstrāde, licencēšana un uzsākšana esošās valsts dotācijas ietvaros, esošā materiāli tehniskā bāze, programmas realizācijai vecāku līdzfinansējums
Akreditēt visas īstenotās izglītības programmas	2022.	34	Akreditācija uz 6 gadiem	Valsts dotācija papildus tieši šim mērķim, esošā materiāli tehniskā bāze
Informēt potenciālos audzēkņus par izglītības un karjeras iespējām	janvāris-februāris 2021.-2027.	5-7 aktivitātes katru gadu	Video reklāma, afiša, konsultācijas	Valsts dotācijas esošajos ietvaros, esošā materiāli tehniskā bāze
Sadarboties ar augstākajām mācību iestādēm Latvijā	Regulāri	Katru gadu vismaz viena sadarbības aktivitāte	Saskaņota izglītības programmu pēctecība, pieprasījums pēc mūzikas izglītības visās izglītības pakāpēs	Valsts dotācijas esošajos ietvaros, esošā materiāli tehniskā bāze

3.2. Profesionālās ievirzes izglītības programmu 30V uzsākšana

Nemot vērā jau esošo interesi par iespējām saņemt mūzikas izglītību JMARMV paralēli mācībām vispārējās vidējās izglītības programmās, JMARMV plāno ieviest piecas 30V profesionālās ievirzes izglītības programmas (*Vokālā mūzika, Kontrabasa spēle, Ģitāras spēle, Fagota spēle un Džeza un populārā mūzika*). Programma 30V paredzēta

izglītojamajiem, kuri pēc pamatzglītības ieguves vēlas turpināt izglītību mūzikā, vienlaikus iegūstot vidējo izglītību sevis izvēlētajā vispārējās vidējās izglītības iestādē. JMRMV var piedāvāt augsti kvalificētu pedagoģisko personālu, kas arī ir motivācija interesei arī par šāda veida izglītības iespējām JMRMV. Arī vēsturiskajam aspektam šai ziņā ir nozīme – JMRMV reiz ir nodalīta no Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas skolas (pašreiz, pēc vēlāk sekojošās apvienošanas ar Rīgas 1. mūzikas skolu – Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skola), kurā šobrīd tiek piedāvātas 30V izglītības programmas, tādējādi nodrošinot zināmu līdzību ar vēsturisko situāciju, kad izglītības iestādē bija pieejama arī vidējā izglītības pakāpe. Programmas apguves rezultātā audzēkņi saņemtu apliecību par iegūtu profesionālās ievirzes izglītību. 30V izglītības programmas ieviešana nozīmētu arī izglītojamo skaita palielināšanos. Infrastruktūru (instrumenti, mācību materiāli u.c.) plānots izmantot no esošajiem resursiem, kuri jau nodrošināti tādu pašu specializāciju profesionālās vidējās izglītības programmu īstenošanā. Pedagoģiskais personāls JMRMV ir atbilstošs un pietiekams, lai varētu uzsākt 30V programmas. Ir iespējas piesaistīt arī papildus pedagoģisko personālu atbilstošajās specializācijās. Lai arī plānoti pašu ieņēmumi no vecāku līdzfinansējuma, 30V izglītības programmas ieviešanai un realizācijai būtu nepieciešams papildu finansējums pedagogu atalgojumam. Pedagoģisko slodžu aprēķins veikts, pieņemot, ka kopumā 30V izglītības programmās uzņem 6 izglītojamus ik gadu (pēc 3 gadiem programmas apgūtu kopumā aptuveni 18 izglītojamie).

Tabula Nr.11 – profesionālās ievirzes izglītības programmas 30V mācību plāna piemērs:

Mācību priekšmets	Mācību stundas	Stundas citu pienākumu veikšanai	Stundas kopā	Stundas kopā 1 audzēknim*
Fagota spēle	210	90	300	300
Fagota spēle - KCM	105	21	126	126
Ansamblis	210	90	300	150
Klavierspēle	105	26,25	131,25	131,25
Harmonija	210	90	300	50
Solfedžo un mūzikas teorija	210	90	300	50
Mūzikas literatūra	210	90	300	50
Mūzikas forma	105	45	150	25
Instrumentu spēles vēsture	36	15,429	51,429	8,5715
kopā	1401	557,679	1958,679	890,822

* Pedagoģa apmaksātais stundu skaits visā mācību periodā, ja pieņemam, ka mūzikas teorētisko priekšmetu grupās ir 6 audzēkņi, kolektīvajā muzicēšanā 2 audzēkņi

Tabula Nr.12 – Prognozējošs aprēķins kopējām izmaksām par vienu pedagoga darba slodzi profesionālās ievirzes izglītības programmā 30V:

Pedagoģa darba algas likme EUR:	900
Piemaksa par profesionālu mācību priekšmetu pasniegšanu %:	20
Motivācijas fonds %:	14,5
Kopā par pedagoga vienu darba slodzi EUR:	1210,50
Darba devēja sociālais nodoklis EUR:	285,56
KOPĀ EUR:	1496,06

Tabula Nr.13 – Kopējais pedagoģisko slodžu apjoms un finansējums profesionālās ievirzes izglītības programmu 30V uzsākšanai un realizācijai pa gadiem:

Gads	Audzēkņu skaits	Pedagoģiskās slodzes gadā	Ieņēmumi no vecāku līdzfinansējuma attiecīgajā finansu gadā	Nepieciešamais papildus finansējums pedagogu darba samaksai
no 01.09.2024	6	1,35	1 200,00	6 877,09
no 01.09.2025	12	2,70	4 200,00	28 108,36
no 01.09.2026	18	4,05	7 200,00	49 339,62
no 01.09.2027...	18	4,05	9 000,00	63 693,80

3.3. Metodiskais darbs un tā attīstība

Metodiskais darbs ietver ieguldījumu metodiskajās komisijās (nodaļās), metodisko materiālu izstrādi, praktisko pielietojumu, analīzi un secinājumus, labās prakses popularizēšanu un metodisko materiālu sistemātisku dokumentēšanu. Aptuveni reizi ceturksnī iestādē rīko metodisko komisiju (nodaļu) sēdes par metodisko materiālu pilnveidi. Plānots uzlabot sadarbību ar reģiona skolām, organizēt un vadīt metodiskās sanāksmes, stiprināt saikni arī ar pārējām Latvijas mūzikas vidusskolām, veidojot vienotu redzējumu mūzikas izglītības iespēju attīstībai.

Metodiskais darbs JMRMV tiek īstenots, metodiskajām komisijām (nodaļām) sadarbojoties ar mūzikas vidusskolas administrāciju. Mūzikas vidusskolas pedagogi regulāri izstrādā un papildina metodiskos materiālus, kas, piemēram, Eiropas Sociālā fonda projekta *Atbalsts mākslas un mūzikas vidusskolu audzēkņu konkurētspējas paaugstināšanai darba tirgū* ietvaros tikuši publicēti arī JMRMV mājaslapā. Plānota mācību līdzekļu modernizēšana un satura pieejamības nodrošināšana digitālajā vidē, mācību priekšmetu saturu pakāpeniski pārnesot uz ePub un PDF formātiem.

Tabula Nr. 10 – metodiskā darba attīstības plāns.

Uzdevumi/ Pasākumi	Īstenošanas laiks	Kvantitatīvie rādītāji	Kvalitatīvie rādītāji	Finanšu resursu avots
Organizēt profesionālās pilnveides kursus pedagogiem	2021.-2027.	Visiem pedagogiem pieejama profesionālā pilnveide atbilstoši MK noteikumiem	Apliecības par profesionālo pilnveidi	Budžeta un personīgie finanšu līdzekļi
Ieviest digitalizētu resursu izmantošanu mācību procesā	2021.-2027.	Pedagogiem un audzēkņiem pieejamas vismaz 2 elektroniskās bibliotēkas	Elektronisko bibliotēku izmantošana izglītības programmu realizēšanā	Valsts dotācija, esošā materiāli tehniskā bāze

Uzdevumi/ Pasākumi	Īstenošanas laiks	Kvantitatīvie rādītāji	Kvalitatīvie rādītāji	Finanšu resursu avots
Nodrošināt vienotas platformas izveidi un izmantošanu	2021.-2023.	Microsoft 365 kontu ieviešana un kompetences nodrošināšana 100% darbiniekiem un audzēkņiem	Personāls ikdienā brīvi izmanto vienotu platformu, operatīvi komunicējot un apmainoties ar informācijas resursiem	Valsts dotācija, esošā materiāli tehniskā bāze
Atjaunot pedagoģisko personālu un nodrošināt mentora atbalstu jauniešiem pedagogiem	2022.-2027.	5 jauni pedagogi vienā gadā	Kvalificēti metodisko komisiju vadītāji (piem., ieguvuši mentora apliecību)	Valsts dotācija
Veicināt pieredzes apmaiņas mācību procesa ietvaros Latvijā un starptautiskā mērogā	2021.-2027.	Audzēkņu un pedagogu regulāra dalība meistarklasēs	Audzēkņu sasniegumi vietēja mēroga un starptautiskos konkursos un absolventu tālākās izglītības gaitas augstākajā izglītības pakāpē Latvijā un pasaulē	Valsts dotācija, esošā materiāli tehniskā bāze, partneru finansējums
Izstrādāt metodiskos materiālus	2021.-2027.	Izstrādāti vismaz 2 metodiskie materiāli vai autorprogrammas	Metodiskie materiāli plaši pielietoti izglītības procesā un nodrošina izglītības pēctecību	Valsts dotācija, esošā materiāli tehniskā bāze
Nodrošināt bibliotēkas resursu apriti attālināti	2021.-2027.	Bibliotēkas resursu uzskaitē un aprīte pieejama visiem audzēkņiem un pedagogiem attālināti, izmantojot elektronisku katalogu.	Bibliotēkas resursu uzskaitē 100% elektroniski un aprītes organizēšana pilnībā attālināti	Valsts dotācija, esošā materiāli tehniskā bāze
Nodrošināt digitālo bibliotēku pieejamību	2021.-2027.	Digitālo bibliotēku lietotāju skaits	Digitālie resursi atbilstoši izglītības programmām	Budžeta līdzekļi
Popularizēt JMRVM sociālajos tīklos	2021.-2027.	Vismaz divas aktivitātes nedēļā populārākajās sociālajās vietnēs	Skatījumu skaita un citu indikatīvo rādītāju pieaugums (pārsniedz 100)	Esošā materiāli tehniskā bāze

Uzdevumi/ Pasākumi	Īstenošanas laiks	Kvantitatīvie rādītāji	Kvalitatīvie rādītāji	Finanšu resursu avots
Pilnveidot mājaslapu	2021.-2027.	Mājaslapa izveidota atbilstoši atjaunotai identitātei, izkārtojums sabalansēts atbilstoši apmeklējumu statistikai un informācijas aktualitātei	Mājaslapas apmeklējumu skaita pieaugums	Valsts dotācija, esošā materiāli tehniskā bāze
Organizēt JMRMV jubilejas pasākumus	2026.-2027.	Gatavojot JMRMV 100'gadi, organizēta arī JMRMV 95'gade. 100'gades pasākumu ietvaros organizēti koncerti un aktivizēta <i>Alumni</i> kustība un noorganizēts absolventu salidojums	Pasākumu apmeklējums un plaša rezonanse medijos.	Valsts dotācija, VKKF, esošā materiāli tehniskā bāze

3.4. Karjeras attīstības atbalsts

Izglītojama, izvēloties turpināt mācības JMARMV, pamatā jau ir izdarījis izvēli, saistot savu karjeru un dzīvi ar mūziku.

Šobrīd mūzikas nozarē ir augsts pieprasījums pēc profesionāliem pedagogiem gandrīz katrā Latvijas pašvaldībā. Lai nodrošinātu mūzikas pedagoga izglītību augstākās izglītības pakāpē un to veiksmīgu iekļaušanos darba tirgū, JMARMV sagatavo potenciālos studentus Jāzepa JVLMA, Latvijas Kultūras akadēmijai, Latvijas Universitātei, kā arī citām augstskolām Latvijā un ārvalstīs.

Ne visi audzēkņi, kuri ieguvuši mūziķa kvalifikāciju JMARMV, izvēlas savu nākotni saistīt ar profesionāla izpildītājmākslinieka karjeru un tiek izdarīta izvēle studēt pedagogiju, kas nodrošina pēctecību un tradīciju nostiprināšanu. Lielākoties strādājot mūzikas skolās, vispārējās mācību iestādēs, profesionālajās mācību iestādēs par kāda konkrēta mūzikas instrumenta pedagogiem, mūzikas teorētisko mācību priekšmetu pedagogiem, metodiķiem. Profesionālajos kolektīvos, kā piemēram, Latvijas Nacionālā opera un balets, Latvijas Nacionālais simfoniskais orķestris, Valsts akadēmiskais koris *Latvija* u.c., katru gadu ir pieprasījums pēc jauniem mūziķiem. Mūsu nākotnes uzdevums ir motivēt un radīt labvēlīgu augsni profesionālās izglītības saglabāšanai, lai mūzikas nozare Latvijā saglabātu pēctecību.

Lai nozarē neveidotos deficīts, JMARMV uzdevums ir izglītot darba tirgus vajadzību nodrošināšanai atbilstošu skaitu profesionālu jauno mūziķu. Būtiski ir nodrošināt kvalitatīvas caurviju kompetences – pašizziņa un pašvadība, domāšana un radošums, sadarbība un līdzdalība, digitālā kompetence, kas dod iespēju absolventiem izvēlēties studēt nākamajā izglītības pakāpē arī citās jomās un ir JMARMV iegūtās izglītības pievienotā vērtība.

Karjeras attīstības atbalstā iekļauti pasākumi, kas turpina stimulēt izglītojamā izvēli, t.i. sadarbība ar Latvijas Nacionālā simfoniskā orķestra mūziķiem, Latvijas Nacionālās operas un baleta mūziķiem, populāriem un atpazīstamiem mūziķiem un iespēju apgūt mūzikas menedžmentu, lai pēc skolas absolvēšanas izglītojamiem atvieglotu iekļaušanos darba tirgū. Piemēram, mūsu izglītojamo dalība Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas un citu augstākās izglītības iestāžu organizētajās meistarklasēs un semināros.

2021. gadā aizsākta tradīciju tikties attālināti ar izcilām personībām mūzikas nozarē (mūziķiem un pedagogiem), motivējot audzēkņus turpināt mācības izvēlētajā profesijā.

Sadarbībā ar Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmiju un JMARMV reģiona mūzikas skolām plānots organizēt dalību SIA *BT 1* organizētajā starptautiskajā izglītības izstādē *Skola*, veidojot jauniešiem viedokli par izglītības iespējām visās izglītības pakāpēs un karjeras iespējām.

3.5. Infrastruktūras attīstība

Tabula Nr. 14 – infrastruktūras attīstības plāns.

Uzdevumi/ Pasākumi	Īstenošanas laiks	Kvantitatīvie rādītāji	Kvalitatīvie rādītāji	Finanšu resursu avots
Nodrošināt mūsdienīgu IT pieejamību (paveikts 2021. gadā no sponsoru dāvinājuma un esošajiem līdzekļiem)	2021. – 2027.	20 WiFi rūteri, 8 tīkla komutatori (Switch) Interneta ātrums vismaz 40Mb/s	Bezvadu un fiksēta interneta tīkla pilnveide - interneta ātrums un pārklājums mācību telpās;	Līdzekļi no esošās valsts dotācijas un sponsoru līdzekļi
Microsoft 365 iespēju ieviešana un lietošana	2021. - 2027.	100% pieeja JMRMV personālam	Vienotu darba vidi izmanto 100% audzēkņi un pedagogi	Esošās valsts dotācijas ietvaros, esošā materiāli tehniskā bāze
Identitātes pilnveide (t.sk. zīmola izstrāde)	2021. - 2027.	Līdz JMRMV simtgadei izstrādāta un ieviesta jauna skolas identitāte	JMRMV identitāte atpazīstama un skolas popularitāte pieaugusi (skatījumu skaits sociālajos tīklos, mājaslapā)	VKKF projekts, valsts dotācija papildus šim mērķim
Bibliotēkas un fonotēkas resursu atjaunošana un papildināšana	2021. - 2027.	Jauni metodiskie materiāli, t.sk. digitālās bibliotēkas	Jauno materiālu izmantošana mācību programmās	Esošās valsts dotācijas ietvaros
Mūzikas instrumentu uzturēšana, atjaunošana un papildināšana	2021. - 2027.	Skolas esošo klavieru (ap 60) regulāra apkope un uzskatīšana, citu mūzikas instrumentu nodrošināšana - kontrabass, ērģeles. Jaunu instrumentu iegāde (klavieres, fagots, ģitāra)	Intensīva instrumentu izmantošana izglītības programmu apguvē	Esošās dotācijas ietvaros, kā arī valsts dotācija papildus šim mērķim un VKKF finansējuma piesaiste
Iestādes telpu aprīkojumā ieviest gudros rīkus (ieejas kartes, kustības u.c. sensori, video novērošana)	2022. - 2027.	Uzstādītas ierīces, kas optimizē resursu patēriņu JMRMV un sekmē drošību skolas telpās	Resursu patēriņa samazinājums, koplietošanas telpu (koridoru) monitorēšana un video fiksēšana	Esošās dotācijas ietvaros un papildus valsts dotācija video novērošanas iekārtošanai, kā arī sadarbība ar ēkas īpašnieku.

Uzdevumi/ Pasākumi	Īstenošanas laiks	Kvantitatīvie rādītāji	Kvalitatīvie rādītāji	Finanšu resursu avots
Izveidot atpūtas (labbūtnības) telpu audzēkņiem un pedagogiem - vieta kur uzsildīt pusdienas un uzvārīt ūdeni	2022. - 2027.	Labiekārtotas telpas pedagogiem un audzēkņiem	Audzēkņu un pedagogu labbūtnības rādītāji (aptaujas)	Esošās dotācijas ietvaros un valsts dotācija papildus mēbeļu un ierīču iegādei, kā arī sadarbība ar ēkas īpašnieku.

3.6. Plānotie pašu ieņēmumi

Tabula Nr. 15 – pašu ieņēmumu plāns.

Uzdevumi/ Pasākumi	Pašreizējo ienākumu analīze	Īstenošanas laiks	Kvantitatīvie rādītāji	Kvalitatīvie rādītāji	Finanšu resursu avots
Meistarklašu, konkursu organizēšana	Nav	2021.-2027.	VKKF konkursos piesaistīts finansējums vismaz 15000 EUR gadā, vismaz viens pasākums gadā, kurā paredzēti pašu ienākumi vismaz 300 EUR no dalības maksas.	Pašu ieņēmumu pieaugums	VKKF finansējums, dalības maksa un citi
30V izglītības programmu licencēšana	Nav	2021.-2027.	18 audzēkņi apgūst 30V izglītības programmu, nodrošinot 9000 EUR pašu ieņēmumus gadā no vecāku līdzfinansējuma	Pieprasījuma (uzņemšanas konkurss) pēc 30V programmām pieaugums	Vecāku līdzfinansējums

3.7. Darbaspēka pieprasījums

55% JMRMV absolventu turpina mācības Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā, pārējie studē citās augstākās izglītības iestādēs Latvijā un ārvalstīs.⁶

Saistībā ar 2020. gada martā uzsāktajiem ierobežojumiem un iepazīstoties ar Kultūras ministrijas 2020. gada pētījumu *Kultūras patēriņa un līdzdalības ietekmes pētījums*, darba pieprasījums kultūras nozarē joprojām ir aktuāls. Par to liecina pētījumā ietvertais: pēdējā gada laikā 36% jauniešu ir maksājuši par kultūras vai izklaides aktivitātēm internetā (no visiem Latvijas iedzīvotājiem tādu ir tikai 24%), bet kopumā 46% apgalvo, ka būtu gatavi to darīt nākotnē (no visiem Latvijas iedzīvotājiem tādu ir

⁶ Pašvērtējuma ziņojuma aktualizācija 2018./2019.mācību gads, www.jmrmv.lv

33%). Tas liecina, ka jauniešu interesēm atbilstošam digitālajam kultūras saturam ir liels potenciāls arī kā legālam maksas piedāvājumam.⁷

Jauniešiem, apgūstot profesionālās izglītības programmas, kurās iekļautas arī digitālās prasmes (nošu rakstība, skaņas fiksēšana, tiešsaistes un tiešraides nodrošināšanas iespējas), būs iespējas iekļauties darba tirgū, kā arī turpināt studijas augstākās izglītības pakāpē.

3.8. Stratēģisko mērķu detalizētāks apraksts

2021.-2027. gada stratēģijas plānā iekļaujam trīs galvenos virzienus:

- 1. Izglītības programmu pilnveidošana un aktualizēšana** - iekļaujot mūsdienīgas mācīšanas un mācīšanās pieejas, kā piemēram: mūzikas menedžments, digitālās prasmes, ierakstu apstrāde, izglītības programmās paredzot arī attālinātā mācību procesa apguvi. Vērtējot mūzikas industrijas attīstību un sadarbībā ar darba devēja pārstāvjiem, jaunu izglītības programmu izstrādāšana.
 - 1.1. Izglītības programmu klāsta aktualizēšana, atbilstoši darba tirgus pieprasījumam un uzņemšanas konkursa dinamikai;
 - 1.2. Mācību līdzekļu atjaunošana un modernizēšana;
 - 1.3. Nošu rakstīšanas lietotnes *Sibelius* lietošanas veicināšana, iekļaujot šo kompetenci izglītības programmu saturā;
 - 1.4. Bibliotēkas un fonotēkas materiālu digitalizēšana.
- 2. JMARMV identitātes pilnveide** – nepieciešams izveidot sabiedrisko attiecību speciālista amata vietu. Būtiski aktīvāk sekot mediju un sociālo tīklu aktualitātēm un fokusēti piedāvāt kvalitatīvu saturu par JMARMV piedāvātajām izglītības un karjeras iespējām. Šī mērķa realizācija iespējama esošo līdzekļu ietvaros, aktualizējot JMARMV struktūru un amata vietas.
- 3. IT pieejamības uzlabošana**, interaktīvo tāfeļu, kvalitatīvu monitoru uzstādīšana, brīvi pieejamas informācijas tehnoloģijas.

Skaņu fiksēšanas un apstrādes iespējas skolā - nodrošinātu kvalitatīvu audio un video materiālu sagatavošanu izglītojamo dalībai konkursos, festivālos, kā arī tiešsaistes funkciju realizēšanai un skolas popularizēšanai.

3.9. Plānotās "Zaļās" investīcijas un aktivitātes PII

Aktuāls ir jautājums par racionālu un ilgtspējīgu resursu izmantošanu ikdienā. Izglītības iestāde ir viena no tām vietām, kur jaunieši var vērot izglītības iestādes redzējumu par "zaļo domāšanu", gūt pieredzi un ieviest to savās ikdienas gaitās.

2021.-2027. gadā "Zaļās domāšanas" ietvaros plānots ieviest:

- 1) digitalizētu resursu izmantošana un ieviešana izglītības procesā, digitalizēta metodisko materiālu bibliotēka;
- 2) dzeramā ūdens pieejamība (piemēram, visiem brīvi pieejams reversās osmozes filtrēts ūdens);

⁷ Kultūras patēriņa un līdzdalības ietekmes pētījums 2020

3) atkritumu šķirošana – papīrs, plastmasa, stikls, baterijas.

Tabula Nr. 16 – “zaļo” investīciju plāns.

Uzdevumi/ Pasākumi	Īstenošanas laiks	Kvantitatīvie rādītāji	Kvalitatīvie rādītāji	Finanšu resursu avots
Resursu patēriņa optimizēšana, samazinot fizisku mācību materiālu izmantošanu	2021.-2027.	Paralēli fiziskajiem mācību materiāliem nodrošināti elektroniskie (piem., metodiskie materiāli, vismaz 2 elektroniskās bibliotēkas)	Fizisko mācību materiālu izmantošanas samazināšanās	Esošā materiāli tehniskā bāze
Dzeramā ūdens pieejamība	2022.-2024.	2 dzeramā ūdens ņemšanas vietas	Personālam un izglītojamiem brīvi pieejams dzeramais ūdens	Esošā materiāli tehniskā bāze
Atkritumu šķirošana	2021.-2023.	Brīvi pieejamas atkritumu šķirošanas tvertnes vismaz 3 dažādiem atkritumu veidiem	Izlietoto resursu nodošana otrreizējai pārstrādei	Esošās dotācijas ietvaros un nepieciešama valsts dotācija papildus atbilstoša aprīkojuma iegādei
Vienreiz lietojamu produktu pielietojuma optimizēšana	2021.-2027.	Vienreiz lietojamu plastmasas produktu (trauki, piederumi) lietošanas izbeigšana	Vienreiz lietojamu produktu izmantošana samazināta un izmantotie produkti ražoti no dabai draudzīga materiāla	Esošā materiāli tehniskā bāze

4. Nepieciešamie ieguldījumi

Rūpīgi izvērtējot mūzikas vidusskolas dibināšanas un pastāvēšanas vēsturi, ņemot vērā iestādes atrašanās vietas maiņu, iestādes vadības maiņu un absolventu skaitu, varam teikt, ka stabils kvalitātes rādītājs visu JMRMV pastāvēšanas laiku bijis augstais pedagogu profesionalitātes līmenis.

Izvērtējot nepieciešamos ieguldījumus, lai turpinātos iestādes attīstība, jāņem vērā 2020. gada ierobežojumi. Tie skāruši ikvienu iedzīvotāju. Ikdienas darbs izglītības iestādēs ir būtiski mainījies. Lai nodrošinātu pilnvērtīgu mācību procesu izglītojamiem un profesionālās pilnveides iespējas pedagogiskajam personālam, jānodrošina informācijas tehnoloģijas, pietiekamas interneta jaudas un digitālie mācību materiāli. Paralēli jānodrošina mācību darbs klātienē esošo ierobežojumu ietvaros.

2007. gadā JMRMV pārcēlās uz patreiz esošajām telpām (Stabu iela 10 k-4, Rīga), telpu nomas līgums ar nama īpašniekiem noslēgts līdz 2037. gadam. Šīs stratēģijas termiņa noslēgumā telpu nomas līgums būs spēkā vēl uz 10 gadiem. Būtiski šī līguma darbības laikā ir gatavoties turpmākajam. Lai arī pašreizējās JMRMV telpas atrodas ģeogrāfiski izdevīgā vietā, tomēr būtu saimnieciski izdevīgi nozīmīgu attīstību veikt *savās* telpās. Telpa, kas pilda koncertzāles funkcijas, ir tikai pielāgota - nav projektēta šim mērķim un pietiekamā kvalitātē nevar tikt pielāgota koncertzāles vajadzībām.

4.1. E-vide un tās attīstība skolas kontekstā

E-videi ir būtiska nozīme mācību procesa ietvaros, komunikācijā, pieredzes apmaiņā un citos svarīgos pilnveides procesos. Mūsdienų jauniešiem ir prasīgs un jebkuru informāciju vēlas saņemt ātri un ērti, tas nozīmē, ka e-vides uzlabošana palīdzēs audzēkņus vieglāk sasniegt. JMRMV lieto skolvadības sistēmu *E-klase*, lai veidotu ērtu izglītības procesa un darba rezultātu atspoguļojumu jebkuras lietotājam. E-klasi visintensīvāk lieto pedagogi un audzēkņi, līdz ar to tajā tiek ievietotas aktuālākās tēmas. Attālinātā mācību procesā pedagogiem ērti izveidot video stundas. 2021. gadā JMRMV veikti interneta pieslēguma un jaudas uzlabojumi, visiem pedagogiem, personālam un audzēkņiem pieejams Wi-Fi.

Izglītības procesā digitāli mācību līdzekļi un rīki, kā arī mācīšanās tiešsaistē un attālināti kļūst par arvien ierastāku (ikdienas) praksi. Nākotnē paredzama arī arvien plašāka virtuālās un papildinātās realitātes tehnoloģiju izmantošana izglītībā, veidojot virtuālas klases, virtuālas laboratorijas, virtuālas tikšanās un diskusijas. Tādējādi mainīsies arī nepieciešamība pēc noteikta veida resursiem un infrastruktūras - būtiskāki par ieguldījumiem ēku attīstībā būs ieguldījumi telekomunikāciju, ātrdarbīga interneta platjoslas pieslēguma un digitālu rīku, resursu nodrošināšanā.⁸

Būtiskākie e-vides uzlabojumi:

1. Digitālo mācību līdzekļu ieviešana (Naxos, Letonika, Zvaigzne ABC u.c.);
2. Mājaslapas pilnveide. Nepieciešams papildu finansējums 2026. gadā prognozējoši 2000 EUR;
3. Identitātes atjaunināšana. Nepieciešams papildu finansējums 2026. gadā prognozējoši 2000 EUR.


⁸ IZM Izglītības attīstības pamatnostādnes 2021.-2027.gadam *Nākotnes prasmes nākotnes sabiedrībai*

4.2. Plānotie ieguldījumi PII mācību vides infrastruktūrā

Nekustamā īpašuma objekta adrese: Stabu iela 10 k-4, Rīga, LV-1010

Tabula Nr. 17 – ieguldījumu plāns.

Nepieciešamie ieguldījumi mācību procesam	Nepieciešamie resursi		
Mūzikas instrumentu iegāde	Fagota iegāde (15 300 EUR) – realizēts 2021. gadā Koncertflīģeļa iegāde (160 000 EUR) - 2023. gadā Klavieru atjaunošanai vidēji gadā 35 000 EUR Finansējums nepieciešams papildus, VKKF konkurss, KM finansējums		
Portatīvie datori mācību procesam	18 gb. vidēji 1000 EUR gb. – kopā 18000 EUR - realizēts 2021. gadā		
Interaktīvās tāfeles mācību telpās	9 tāfeles. Izmaksas par vienu vidēji 5624,99 EUR 9 gb. kopā 50624,91 EUR Finansējums nepieciešams papildus, VKKF konkurss, KM finansējums - <u>vidēji gadā 7000 EUR</u>		
Planšetes ar nošu bibliotēkas funkcionalitāti (lietotne) un lietošanai vispārīzglītojošajos mācību priekšmetos (piem., Māksla un vēsture 1)	iPad pro, aprīkots ar ForScore nošu aplikāciju, 1000 EUR gb, kopā 36000 EUR Finansējums nepieciešams papildus, VKKF konkurss, KM finansējums <u>2024. gadā.</u>		
Tīkla kameras attālinātam mācību procesam	30 gb., piem. Logi StreamCam. 130 EUR gb., kopā 3900 EUR Finansējums nepieciešams papildus, KM finansējums – <u>2022. gadā</u>		
USB mikrofoni	30 gb., piem., Neet BeeCaster ~ 129 EUR gb. kopā 3870 EUR No esošiem finansējuma resursiem <u>2022. gadā.</u>		
Skaņas kartes skaņu ieraksta un apstrādes mācību procesam	10 gb., piem., Audient Evo4 – 109 EUR gb. kopā 1090 EUR		
Divi liela izmēra (= <66") mobili (uz rāmja ar riteniem) ekrāni pasākumu, t.sk. attālināta formāta sēžu organizēšanai Lielajā zālē un citur skolas telpās	Izmaksas kopā ar statīvu kopā ~3000 EUR katrs. Kopā ~ 6000 EUR – nepieciešams papildus finansējums 2022. gadā		
Skaņu ierakstu studijas izveide (Telpas izveide un iekārtošana, skaņas izolēšana, iekārtu un klavieru iegāde un uzstādīšana).	Kopumā apm. 75000 EUR – 2025. gadā Telpu pielāgošana (apm. 30m ²) Akustika (izolēšana, slāpēšana) Klavieres	10000 10000 50000	Ēkas īpašnieks Ēkas īpašnieks VKKF, KM - nepieciešams papildus finansējums

Nepieciešamie ieguldījumi mācību procesam	Nepieciešamie resursi	
	Iekārtas	10000 VKKF, KM - nepieciešams papildus finansējums
Slēdzamu skapju izvietošana audzēkņu un pedagogu mantu glabāšanai (apģērbs, mācību materiāli, mūzikas instrumenti)	Piem., attēlā redzamais skapis 6 personām maksā 421,99 EUR. 33 šādi nodrošinātu 198 personas kopā 13925,67 EUR – nepieciešams papildus finansējums 2026. gadā	
Piecas 30V izglītības programmas (Vokālā mūzika, Kontrabasa spēle, Ģitāras spēle, Fagota spēle, Džeza un populārā mūzika)	Dotācija pedagogiskajām slodzēm vidēji 3538,55* EUR gadā 1 audzēknim (vecāku līdzfinansējums – 50 EUR mēnesī) *Aprēķins balstīts uz aprēķina brīdī aktuālo pedagogisko likmi – 900 EUR par 1 slodzi Plānotā maksa uzskatāma par konkurētspējīgu, kā pievienoto vērtību minot JMRMV izdevīgo atrašanās vietu un izcilo pedagogisko personālu. Salīdzinājumam: līdzfinansējuma apmērs mūzikas izglītības programmām, kuru īstenošanai piešķirtas mērķdotācijas no valsts vai pašvaldības budžeta, Rīgas mūzikas skolās ir 20 EUR mēnesī, bet pilnas maksas interešu izglītības programmās specializētas individuālas 40 minūšu nodarbības (mūzikas instruments, vokālā) izmaksas ir 14 EUR vienam audzēknim, grupai no 6 līdz 10 audzēkņiem – no 3 līdz 5 EUR vienam audzēknim. Tajā pašā laikā līdzās aktīvi darbojas privātais sektors, kur interesenti savā muzikālajā attīstībā gatavi ieguldīt 65 EUR (<i>Andžeja Grauda bungu skola</i>), 73 EUR (<i>Rokskola</i>) un 98,18 EUR (<i>Ritma Institūts</i>) mēnesī.	
Bibliotēkas un fonotēkas modernizēšana un resursu atjaunošana un papildināšana	Bibliotēkas pārbūve par vienotu servisu, apvienojot grāmatu, nošu un fonotēkas resursu pieejamību. Ieguldījumi sadarbībā ar ēkas īpašnieku – realizēts 2021. gadā (ēkas īpašnieka ieguldījums 12000 EUR, KM papildus finansējums bibliotēkas grāmatu skapju iegādei 5000 EUR)	
Mācību telpu, koncertzāles, kamerzāles uzlabošana	Akustikas uzlabošanas un skaņas izolēšanas darbi. Koncertzāles skatuves uzlabošana (pielāgošana telpai). Ieguldījumi sadarbībā ar ēkas īpašnieku. 2022. gadā, ēkas īpašnieka ieguldījums ~ 10000 EUR, nepieciešamais papildus finansējums ~ 10000 EUR.	
Relaksācijas telpa audzēkņiem un pedagogiem	Ieguldījumi sadarbībā ar ēkas īpašnieku ~12000 EUR 2023. gadā	
Koplietošanas telpu inventāra atjaunošana (piem., wc)	Ieguldījumi sadarbībā ar ēkas īpašnieku ~12000 EUR 2024. gadā	
Dzeramā ūdens pieejamība	Dabai draudzīga dzeramā ūdens nodrošināšana JMRMV izglītojamajiem, pedagogiem, koncertmeistariem un vispārējam personālam. Ieguldījumi no esošiem līdzekļiem. Iekārtas īre – apm. 820 EUR gadā.	

5. Komunikācijas stratēģija

Komunikācijas nodrošināšanai būtisks ir mūsdienīgs zīmols, kas viegli nolasās milzīgajā un daudzveidīgajā informācijas apjomā. JMRMV ir ar senām tradīcijām un augstu profesionālo līmeni, kas skolas pastāvēšanas laikā sevi pierādījis gan ar absolventu turpmākajām gaitām un konkursu rezultātiem, gan ciešo sadarbību ar Jāzepa Vītola

Latvijas Mūzikas akadēmiju, Latvijas Nacionālo simfonisko orķestri un citiem augstas raudzes orķestriem. Augstā reputācija nākusi līdzīgi no skolas dibināšanas laika, un mērķis ir tādu saglabāt arī turpmāk, paplašinot sadarbību un robežas.

Izglītojamie ir iestādes galvenie "klienti" līdz ar to ļoti liels uzsvars ir atbildīga komunikācija starp pedagogu un izglītojamo pilnvērtīgai izglītības programmu apguvei, nodrošinot iestādes profesionalitātes noturēšanu.

Būtiska ir komunikācija ar institūcijām, piemēram, Kultūras ministriju, Latvijas Nacionālo kultūras centru, JMRMV metodiskā centra mūzikas skolām un citām valsts un pašvaldības iestādēm, nodrošinot iestādes darbības pilnvērtīgu darba procesu.

Komunikācija un profesionālā pilnveide ar sadarbības partneriem, kā piemēram, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmiju, Latvijas Nacionālo simfonisko orķestri, kas nodrošina profesionalitātes paaugstināšanas iespējas un darba tirgu.

Profesionāla un pozitīva komunikācija ar mūzikas vidusskolām, vispārējās pamatzglītības un vidējās izglītības iestādēm, reģiona skolām nodrošina jaunu izglītojamo iesaisti JMRMV. Plānots veikt tādas aktivitātes, kas nodrošinās augstu konkursa koeficientu un kvalitatīvu sākotnējo audzēkņu atlasīšanu visās izglītības programmās.

Komunikācijas aktivitātes JMRMV mājaslapā un populārākajos sociālajos tīklos nodrošina vispārīgu un tai pašā laikā ļoti konkrētu un klientam fokusētu informāciju par izglītības iestādes darbību un aktuālajām norisēm. Komunikācijas aktivitātes ar e-pastu starpniecību nodrošina konkrētas tēmas un svarīgas darbības, kas attiecināma konkrēti uz e-pasta adresātiem. Pie komunikācijas aktivitātēm būtiski piezīmēt arī audzēkņu dalību konkursos, festivālos, pašu rīkotus konkursus, seminārus, meistarklases, atklātās stundas, atvērtās durvju un tiešsaistes dienas.

Komunikācijas kanāliem jābūt veidotiem tā, lai klientiem būtu viegla, saistoša un ātri uztverama informācija. Šī mērķa sasniegšanai plānots piesaistīt sabiedrisko attiecību speciālistu.

5.1. Komunikācijas galvenie vēstījumi

Iestādes komunikācijas stratēģijas galvenais vēstījums:
JMRMV – draudzīga vieta, kur rodas izcilības mūzikā.

5.2. Komunikācijas mērķi

Mērķis: sekmēt mūzikas industrijas popularitāti.

Nav noslēpums, ka mūsdienās galvenā komunikācija notiek ar mājaslapu un sociālo tīklu starpniecību. Būtiska prioritāte ir izveidot JMRMV jaunu, mūsdienīgu identitāti un atbilstoši tai – aktualizēt mājaslapu un profilus sociālās vietnēs.

Profesionālās izglītības iestāde ir vieta kurā izglītojamam jāgūst priekšstats par iespējām mūzikas industrijā.

Profesionāla komunikācija ar līdzīgām izglītības iestādēm, augstākās izglītības iestādēm, augstāk esošajām institūcijām un dažādām asociācijām, biedrībām, nodibinājumiem kā piemēram, www.lmic.lv, www.parmuziku.lv, www.muzikassaule.lv,

www.lmii.lv u.c., nodrošinās augstu pieprasījumu pēc mūsu absolventiem un stabilizēs vietu darba tirgū.

5.3. Komunikācijas mērķa grupas

Fokusa jeb mērķa grupa: potenciālie un esošie izglītojamie bērni un jaunieši no vispārējās izglītības un profesionālās ievirzes izglītības iestādēm.

Komunikācija ar izglītības iestādēm, augstākām instancēm, asociācijām, biedrībām, nodibinājumiem un sabiedrībām.

5.4. Komunikācijas kanāli/metodes

- 1) populārākie sociālie tīkli, piemēram, Facebook, Instagram, LinkedIn, Tik-Tok;
- 2) mājaslapa www.jmrmv.lv;
- 3) Junior Achievement *Ēnu diena*;
- 4) atvērto durvju dienas / tiešsaistes dienas;
- 5) koncerti, konkursi, meistarklases, festivāli, profesionālā pilnveide.

5.5. Iekšējā komunikācija

Komunikācijai starp skolas vadību, pedagogiem, audzēkņiem un audzēkņu vecākiem tiek izmantota skolvadības sistēma *E-klase*. 2020. gadā JMRMV darbs ilgstoši organizēts bez direktora un direktora vietnieka mācību darbā – pienākumus uzņēmās pildīt esošie darbinieki papildus saviem darba uzdevumiem. Iepriekšējā attīstības periodā informācijas tehnoloģiju ieviešana notikusi pasīvi un par iekšējās komunikācijas kanāliem izmantoti e-pasti, fiziska sarakste un E-klase. Attīstības periodā būtiska nozīme ir informācijas tehnoloģiju attīstīšanai, kā arī pozitīva mikroklimata sekmēšanai iekšējā komunikācijā. Visiem darbiniekiem un izglītojamiem plānots izveidot vienotus *Microsoft* kontus. Līdz šim izmantoti darbinieku privātie e-pasti un ārpakalpojumā nodrošināts e-pasta serviss, kas būtiski traucēja iekšējo komunikāciju. Būtiska loma mūzikas vidusskolas administrācijas komunikācijā ar audzēkņiem ir arī JMRMV izglītojamo pašpārvaldei.

Darbinieku iekšējā komunikācijā plānots ieviest pašapkalpošanās platformu *Visma HoP*, kas nodrošina personāla pieteikumu (atvaļinājumi, komandējumi, dzīvesvietas maiņa u.tml.) izveidi un saskaņošanu tiešsaistē.

Pasūtītājs:

Valsts izglītības satura centrs (VISC)
Vaļņu iela 2, Rīga, LV-1050

Izpildītājs: SIA "AC Konsultācijas"
Balasta dambis 70a-1, Rīga, LV-1048

Profesionālās izglītības iestāde:
Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskola



Izglītības un zinātnes
ministrija



Valsts izglītības
satura centrs



JĀZĒPA MEDIŅA RĪGAS MŪZIKAS VIDUSSKOLA



Valsts izglītības
satura centrs

NACIONĀLAIS
ATTĪSTĪBAS
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA
Eiropas Sociālais
fonda

IEGULDĪJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ